

CHÉPY

PLAN LOCAL D'UBANISME, 2003

dessins

Bertrand SEGERS
architecte colporteur

GLOSHMOL

131 bis, avenue de la Celle Saint-Cloud

92 420 Vaucresson, France

+33(0)1 47 41 48 56

BS@gloshmol.com

gloshmol.com

CHÉPY

PLAN LOCAL D'UBANISME, 2003

dessins

maître d'oeuvre du PLU

agence ROUX Stanislas architectes

61, rue de l'école. 80 132 Huchenneville

tel: 03 22 31 48 12. fax: 03 22 31 49 01

1-0	plan	p.	III
1-1	cadre de la mission	p.	IV
1-2	dessin et ville	p.	V
1-3	situation 1 et 2	p.	VI
1-4	logistique 1 et 2	p.	VIII
1-5	liste des fichiers	p.	X
1-6	planche contact	p.	XIII
2	points de vues situés	p.	XVII
3	dessins in-situ	p.	19
4	percée	p.	98

Cette documentation est destinée à l'agence Roux Stanislas, dans le cadre du PLU de la commune de Chépy dans la Somme. Elle accompagne les pièces réglementaires de ce PLU.

Les dessins, leur traitement et leur organisation numériques ont été réalisés par Bertrand SEGERS, intervenant en tant qu'artiste et architecte indépendant dans le cadre de la réponse à ce PLU.

Diffuseur

Cette documentation est réalisée pour le compte de l'agence Roux Stanislas architecte, 61, rue de l'école. 80 132 Huchenneville.

Objet de la mission

La mission est une analyse urbaine. Elle *décompose* (étymologie du mot analyse) l'objet urbain *en ses principaux constituants* (Larousse). C'est une étude à part entière et indépendante.

Nature des documents

Il s'agit de rendre compte de la spécificité, de l'identité urbaine de la commune de Chépy, au moyen du dessin.

Durée de la mission

La mission dure 20 jours et comprend deux phases.

Dans un premier temps d'environ 5 jours, un corpus de dessins est réalisé in-situ.

Ce corpus traité numériquement est organisé sous la forme d'une documentation. Cette seconde phase occupe une durée de 10 à 15 jours.

Pièces

- Un CD comprenant

les fichiers des images au format jpg 400 dpi, à l'échelle 1

un fichier de ces images mises en pages, au format papier A4 et au format numérique .pdf

- Deux exemplaires du dossier des images mises en pages, imprimés sur papier couché qualité photo. Un exemplaire est relié par une spirale métallique, le second est laissé libre pour des facilités de reproduction.

Usage du dessin dans la pratique du projet urbain

Dessin et architecture

Le dessin est au centre de mon exercice d'architecte. Je l'estime comme l'outil indispensable pour regarder, prendre position dans l'espace, partager et renouveler l'expérience du réel.

Dessin n'est pas photo

Avec mon panier siège, j'ai une arme de plus pour regarder le temps passer. Avec un appareil photo numérique, un peu de technologie de pointe, un bon ordi et une bonne imprimante on a de quoi remplir un espace, ses murs, ses étagères d'images, de livres d'images, de prospectus. Avant de combler un vide, le dessin nourrit un désir.

Communauté de temps

I
béton ou construire un abris, inscrit l'homme dans une existence perenne.

Les dessins que je dois produire sont des dessins d'analyse.

Ils doivent présenter des échelles, des niveaux de lecture, des degrés d'analyse variés.

Ils rendent compte de la spécificité de la commune tant par ses bâtiments remarquables que par son inscription dans son territoire physique.

Techniques de représentation

Afin que cette analyse soit complète, elle tentera de mettre en oeuvre le dessin dans une diversité de techniques et de niveaux d'écriture.

Types de dessins

Le document dessiné est d'un des trois types suivants :

- Le premier est un dessin sensible. Il figure un objet, un fragment d'espace, n'a pas vocation de réalisme mais de regard sensible (figure 1 : basilique Notre-Dame de Fourvière, Lyon).
- Le deuxième adopte un point de vue décalé par rapport à la réalité, plus codifié, plus abstrait comme le géométral, ou la vue aérienne. Il est d'ordre schématique (figure 2 : aéroport de Roissy, vue vers Paris).
- Le troisième est de nature indéterminée, son lien à la réalité ainsi qu'à la conception classique du dessin est libre (figure 3 : Rome via Flaminia, projet urbain pour LIN, Berlin).

Modes de reproduction

Les esquisses sont reproduites à une échelle réduite, leur finalisation à l'échelle 1/1. Les dessins jugés d'importance moindre ne figurent que sur la planche contact et sur le CD.

Ordre des dessins mis en page

L'organisation des dessins se base sur la chronologie de la promenade et de la découverte de la ville.



1



2



3

Nom de la commune

Chépy

Département

Somme (80)

Code postal

80 210

Population

1312 habitants

Superficie

735 hectares

Altitude

96 mètres

Vestiges préhistoriques et antiques

Découverte, à la Briqueterie, de silex taillés du paléolithique supérieur, biface. Traces d'une villa gallo-romaine.

Architecture sacrée

Eglise Saint-Pierre 16ème : vitraux 16ème. Croix.

Ressources et productions

Fourrage, céréales, betterave. Bovins, porcins. Briqueterie. Serrurerie.

Vie locale

Fête patronale : 17/1 ; communale : 29/6 ou dim. suivant. Equipements sportifs. Société de musique.



d'après Quid



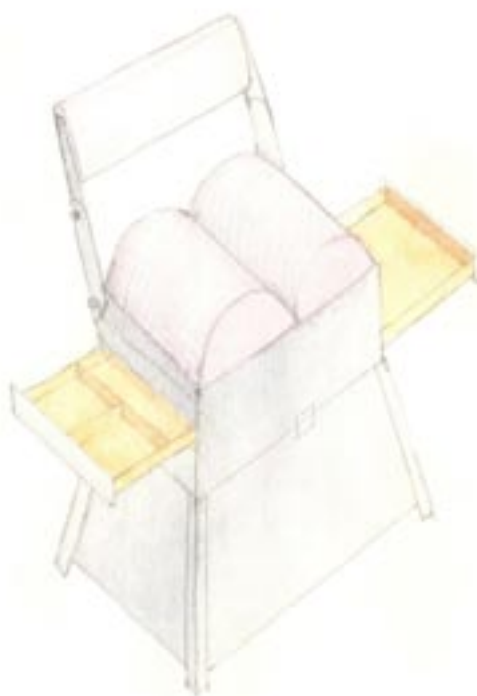


panier siège

Mon principal outil de travail est un panier-siège de pêche. Il est suffisamment petit pour être mobile, chargé et déchargé de la voiture ou sur un châssis à roulettes, et suffisamment grand pour contenir tout le matériel dont je peux avoir besoin pour dessiner.

Les tiroirs de ce siège sont pratiques, ils s'ouvrent de chaque côté et me permettent de garder à portée de main une boîte de crayons ouverte ou un verre d'eau pour l'aquarelle.

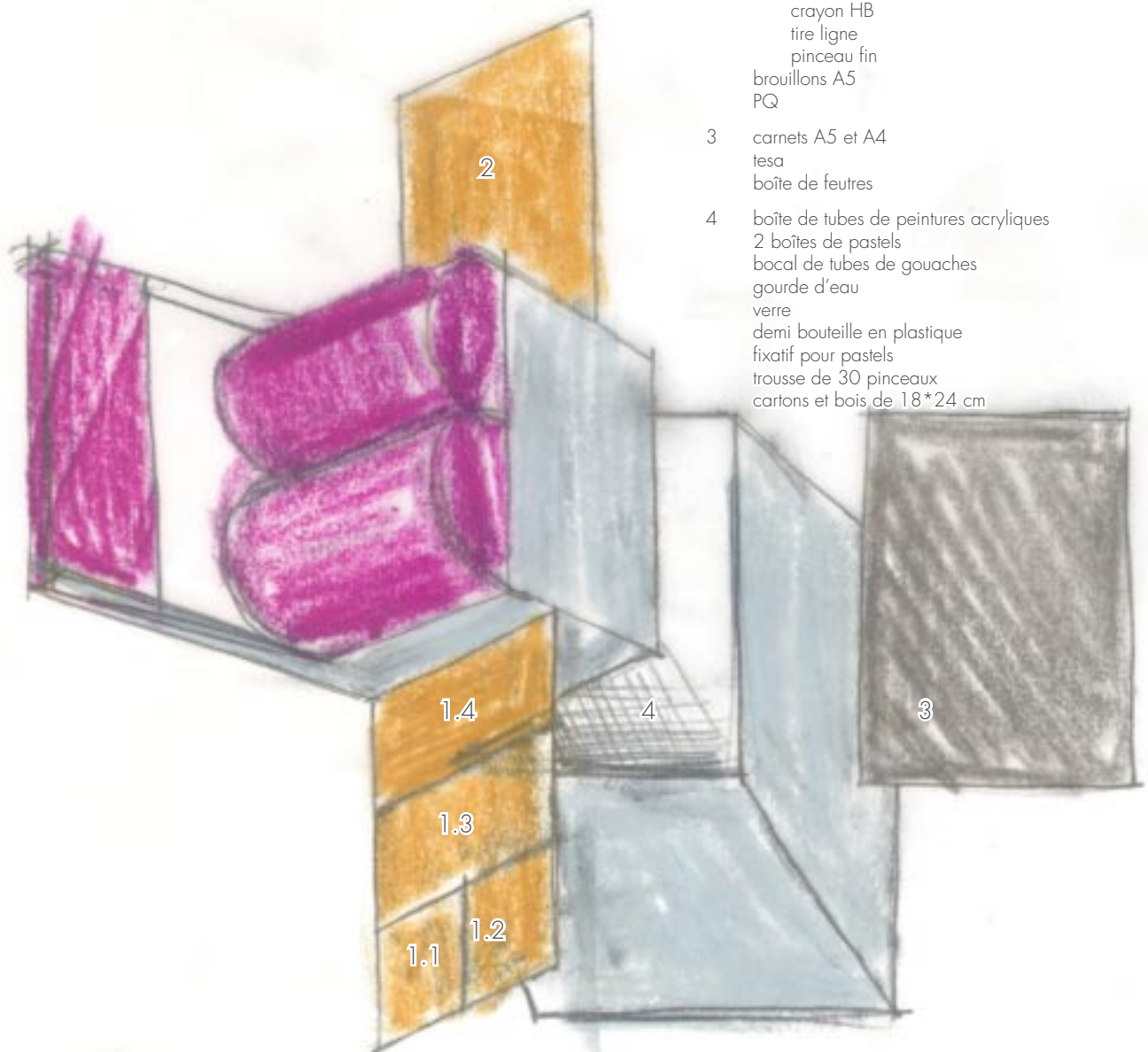
Les coussins couverts de tissu violet sont très confortables, ainsi que le dossier pliant. Le tissu change de couleur selon la lumière, passe du prune foncé à un violet vif.



1.4. LOGISTIQUE 2

matériel mis en oeuvre
contenu du panier siège

- 1.1 aquarelle
encre de chine
- 1.2 godet
taille crayon
gouache verte
- 1.3 pinceau aquarelle
3 porte-mines courts rouge, vert et jaune
porte-mines longs, mine de plomb, noir gras
recharges mine de plomb et noir gras 5 mm
- 1.4 allumettes
opinel
petit carnet de dessin
gomme
- 2 boîte de craies de cire
boîte de crayons de couleurs
petite boîte de craies noires
trousse en cuir contenant
critériums 0.5 et 0.7 mm
mines 0.5 B
mines 0.7 HB ET couleur
critérium 2 mm
crayon HB
tire ligne
pinceau fin
brouillons A5
PQ
- 3 carnets A5 et A4
tesa
boîte de feutres
- 4 boîte de tubes de peintures acryliques
2 boîtes de pastels
bocal de tubes de gouaches
gourde d'eau
verre
demi bouteille en plastique
fixatif pour pastels
trousse de 30 pinceaux
cartons et bois de 18*24 cm



Filename	Size	Image Properties	page
-----	-----	-----	-----
EZ38-Che-école	11 252 KB	4643x3187x24b jpeg	p. 40
EZ39-Che-EG-J_Delinière_r	9 604 KB	3088x4520x24b jpeg	p. 61
FW272-Che-EG-église	837 KB	2198x3036x256 jpeg	p. 20
FW273-Che-EG-église	3 267 KB	2186x3061x24b jpeg	p. 21
FW274-Che-EG-église	1 853 KB	2197x3035x24b jpeg	p. 22
FW275-Che-F_Hermei_r-logt_social	1 299 KB	3046x2194x256 jpeg	
FW276-Che-poste	1 145 KB	3049x2206x256 jpeg	p. 24
FW277-Che-poste	616 KB	3047x2180x256 jpeg	
FW278-Che-Gamaches_r-pompiers	933 KB	3046x2183x256 jpeg	p. 26
FW279-Che-Eglise_pce	496 KB	2191x3024x256 jpeg	
FW280-Che-Eglise_pce	894 KB	2192x3054x256 jpeg	
FW281-Che-Eglise_pce	1 481 KB	2195x3043x256 jpeg	p. 29
FW282-Che-Gamaches_r-pompiers	1 462 KB	3038x2184x256 jpeg	p. 27
FW283-Che-Gamaches_r-pompiers	1 746 KB	3047x2208x256 jpeg	p. 26
FW284-Che-logt_social-église	1 795 KB	2203x3035x256 jpeg	p. 31
FW285-Che-Arrest_rte-gare-paysage	2 255 KB	3047x2200x256 jpeg	p. 32
FW286-Che-Arrest_rte-gare-paysage	2 172 KB	2196x3020x256 jpeg	p. 33
FY025-Che-Arrest_rte-gare-paysage	562 KB	3236x2184x256 jpeg	
FY026-Che-txt-mots_clefs	107 KB	2110x3183x256 jpeg	
FY027-Che-Feuquières_r_6-ferme	182 KB	3228x2107x256 jpeg	p. 35
FY028-Che-Bois_r_497-maison	154 KB	3211x2139x256 jpeg	p. 36
FY029-Che-Bois_r-tour_haies	417 KB	3243x2172x256 jpeg	
FY030-Che-RD925	1 737 KB	3243x2150x256 jpeg	p. 37
FY031-Che-RD925	703 KB	3209x2165x256 jpeg	p. 38
FY032-Che-école	390 KB	3225x2145x256 jpeg	p. 40
FY033-Che-école	452 KB	2087x3231x256 jpeg	
FY034-Che-école	1 600 KB	3243x2139x256 jpeg	p. 41
FY035-Che-école	5 141 KB	3239x2131x24b jpeg	p. 40
FY036-Che-Frières_r	1 505 KB	3243x2124x256 jpeg	p. 43
FY037-Che-Frières_r	2 563 KB	3239x2118x24b jpeg	p. 44
FY038-Che-Frières_r	1 484 KB	3239x2126x256 jpeg	p. 43
FY039-Che-F&N_Get_r	721 KB	3233x2128x256 jpeg	p. 46
FY040-Che-Frières_r-vieille	1 120 KB	2151x3205x256 jpeg	p. 45
FY041-Che-F&N_Get_r	1 372 KB	3225x2148x256 jpeg	p. 46
FY042-Che-F&N_Get_r	2 208 KB	2165x3191x256 jpeg	p. 48
FY043-Che-F&N_Get_r	569 KB	3211x2126x256 jpeg	p. 48
FY044-Che-deux_rues_pge	416 KB	3209x2126x256 jpeg	p. 49
FY045-Che-deux_rues_pge	1 570 KB	2140x3222x256 jpeg	p. 50
FY046-Che-Charrons_r	593 KB	3211x2143x256 jpeg	
FY047-Che-Charrons_r	578 KB	3228x2148x256 jpeg	p. 51
FY048-Che-Charrons_r	439 KB	3216x2143x256 jpeg	p. 51
FY049-Che-Charrons_r	723 KB	3243x2131x256 jpeg	p. 51
FY050-Che-Charrons_r	948 KB	3216x2137x256 jpeg	p. 51
FY051-Che-Charrons_r	3 434 KB	2165x3228x24b jpeg	p. 52
FY052-Che-Charrons_r	994 KB	2180x3239x256 jpeg	
FY053-Che-F&N_Get_r-mur	1 306 KB	3238x2157x24b jpeg	p. 54
FY054-Che-restaurant_routier-nationale	849 KB	3243x2131x256 jpeg	p. 74
FY055-Che-restaurant_routier-nationale	1 300 KB	3224x2132x24b jpeg	p. 74
FY056-Che-txt	246 KB	2075x3104x256 jpeg	
FY057-Che-EG-J_Delinière_r	3 642 KB	2170x3243x24b jpeg	p. 55
FY058-Che-EG-J_Delinière_r	1 719 KB	2162x3231x256 jpeg	p. 57
FY059-Che-EG-J_Delinière_r	1 716 KB	2165x3222x256 jpeg	p. 59
FY060-Che-EG-J_Delinière_r	2 672 KB	2169x3231x256 jpeg	p. 60
FY061-Che-EG-J_Delinière_r	4 531 KB	2157x3233x24b jpeg	p. 62
FY062-Che-éolienne_nez	4 443 KB	3233x2161x24b jpeg	p. 81

FY063-Che-éolienne_nez	385 KB	3250x2153x256 jpeg	p. 81
FY064-Che-éolienne_nez	1 045 KB	3236x2146x256 jpeg	p. 81
FY065-Che-éolienne_frites	5 327 KB	3247x2150x24b jpeg	p. 84
FY066-Che-éolienne	766 KB	3255x2121x256 jpeg	p. 85
FY067-Che-éolienne	415 KB	3254x2132x256 jpeg	p. 81
FY068-Che-éolienne	192 KB	3217x2135x256 jpeg	p. 85
FY069-Che-txt-éolienne	437 KB	2157x3192x256 jpeg	
FY070-Che-txt-éolienne	426 KB	2132x3217x256 jpeg	
FY071-Che-éolienne	3 851 KB	3238x2129x24b jpeg	p. 86
FY072-Che-txt-éolienne	233 KB	2112x3203x256 jpeg	
FY073-Che-txt-éolienne	482 KB	2132x3231x256 jpeg	
FY074-Che-éolienne	912 KB	2087x3222x24b jpeg	p. 87
FY075-Che-éolienne	2 688 KB	2110x3224x24b jpeg	p. 88
FY076-Che-éolienne	353 KB	3227x2129x256 jpeg	p. 85
FY077-Che-éolienne_nez	326 KB	2094x3165x256 jpeg	p. 81
FY078-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	852 KB	3252x2132x256 jpeg	p. 64
FY079-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	465 KB	3228x2162x256 jpeg	p. 64
FY080-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	1 840 KB	3252x2161x256 jpeg	p. 64
FY081-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	2 129 KB	3238x2165x256 jpeg	p. 64
FY082-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	2 363 KB	3235x2143x256 jpeg	p. 64
FY083-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	1 738 KB	3247x2153x256 jpeg	p. 64
FY084-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	3 664 KB	3244x2170x24b jpeg	p. 65
FY085-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	1 736 KB	3236x2164x256 jpeg	p. 64
FY086-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	1 626 KB	3247x2165x256 jpeg	p. 64
FY087-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	601 KB	3231x2173x256 jpeg	
FY088-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir-Lilas-all	2 284 KB	3247x2173x256 jpeg	p. 68
FY089-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir-Lilas-all	2 875 KB	3240x2173x24b jpeg	p. 68
FY090-Che-restaurant_routier-nationale	828 KB	3254x2140x256 jpeg	p. 75
FY091-Che-restaurant_routier-nationale	1 008 KB	3241x2173x256 jpeg	p. 75
FY092-Che-restaurant_routier-nationale	4 459 KB	3250x2164x24b jpeg	p. 75
FY093-Che-txt-nomenclature	254 KB	2143x3216x256 jpeg	
FY097-Che-main_bougie	2 121 KB	2110x3231x24b jpeg	
FY098-Che-éolienne_montage	3 260 KB	2206x3250x24b jpeg	
FY099-Che-txt-éolienne	700 KB	2164x3213x256 jpeg	
FY100-Che-éolienne_grue	915 KB	3230x2154x256 jpeg	p. 94
FY101-Che-éolienne_camion	911 KB	3224x2205x256 jpeg	
FY102-Che-txt-éolienne	605 KB	2138x3142x256 jpeg	
FY103-Che-txt-éolienne	803 KB	2149x3191x256 jpeg	
FY104-Che-éoliennes-pales	1 573 KB	3238x2157x24b jpeg	p. 89
FY105-Che-éoliennes-pales	1 162 KB	3250x2153x256 jpeg	p. 89
FY106-Che-F&N_Get_r-Fief_ch	1 230 KB	3248x2162x256 jpeg	p. 71
FY107-Che-F&N_Get_r-Fief_ch	1 195 KB	3227x2198x256 jpeg	p. 71
FY108-Che-F&N_Get_r-Fief_ch	1 206 KB	2191x3247x256 jpeg	p. 70
FY109-Che-F&N_Get_r-Fief_ch	2 139 KB	3235x2209x256 jpeg	p. 71
FZ26-Che-EG-église	1 530 KB	1860x2713x24b jpeg	
FZ29-Che--EG-J_Delinière_r	1 950 KB	1849x2701x24b jpeg	p. 56
FZ30-Che--EG-J_Delinière_r	1 600 KB	1857x2691x256 jpeg	p. 58
FZ31-Che--EG-J_Delinière_r	2 322 KB	1841x2695x24b jpeg	
FZ32-Che-éolienne_nez-éolienne_nez	2 160 KB	2674x1851x24b jpeg	p. 82
FZ33-Che-verticale_horizontale-paysage	490 KB	2690x1846x256 jpeg	p. 91
FZ34-Che-éolienne_chantier	506 KB	2724x1858x256 jpeg	p. 91
FZ35-Che-Monchaux-logt_social	2 040 KB	2710x1849x24b jpeg	
FZ36-Che-éolienne_chantier	2 534 KB	1852x2689x24b jpeg	p. 92
GB01-poule	165 KB	1561x2309x256 jpeg	
GB02-poule	170 KB	1561x2318x256 jpeg	
GB03-poule	225 KB	1583x2310x256 jpeg	
GB04-poule	172 KB	1564x2318x256 jpeg	p. 78

GB05-poule	293 KB	1572x2318x256 jpeg	
GB06-poule	231 KB	1557x2299x256 jpeg	
GB07-poule	642 KB	1589x2306x24b jpeg	p. 79
GB08-poule	119 KB	1592x2310x256 jpeg	
GB09-mairie	540 KB	1595x2328x256 jpeg	p. 80
GB10-poussière_vent	146 KB	2265x1583x256 jpeg	
GD01-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	8 196 KB	4618x3265x24b jpeg	
GD02-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	7 240 KB	4595x3245x24b jpeg	
GD03-Che-Monchaux_logt_social-maison_noir	7 570 KB	4589x3243x24b jpeg	p. 66
GD04-Che-Lilas-all	4 617 KB	4614x3260x256 jpeg	p. 69
GD05-Che-restaurant_routier-nationale	1 795 KB	4594x3225x256 jpeg	p. 76
GD06-Che-éolienne_montage	4 714 KB	3260x4569x24b jpeg	p. 92
GD07-Che-éolienne_camion	2 261 KB	4608x3252x256 jpeg	p. 95
GD08-Che-F&N_Get_r-Fief_ch	2 548 KB	4627x3268x256 jpeg	p. 72
GD09-Che-F&N_Get_r-Fief_ch	3 076 KB	4598x3235x256 jpeg	p. 72
GD10-Che-F&N_Get_r-Fief_ch	2 820 KB	4613x3216x256 jpeg	p. 73
P-Che-01-EG-église	4 571 KB	2835x3780x24b jpeg	
P-Che-02-EG-église	5 345 KB	2835x3780x24b jpeg	p. 23
P-Che-03-poste	5 280 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 25
P-Che-04-Eglise_pce	6 367 KB	2835x3780x24b jpeg	p. 30
P-Che-05-Gamaches_r-pompiers	5 823 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 28
P-Che-06-Arrest_rte-gare-paysage	6 892 KB	3780x2835x24b jpeg	
P-Che-07-Arrest_rte-gare-paysage	6 256 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 34
P-Che-08-RD925	5 427 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 39
P-Che-09-école	5 110 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 42
P-Che-10-F&N_Get_r	5 269 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 47
P-Che-11-Carrons_r-picarde_ferme-Charrons_r	5 871 KB	2835x3780x24b jpeg	p. 53
P-Che-12--EG-J_Delinière_r	6 222 KB	2835x3780x24b jpeg	
P-Che-13--EG-J_Delinière_r	4 163 KB	2835x3780x24b jpeg	p. 63
P-Che-14-éolienne_nez	5 033 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 83
P-Che-15-Monchaux_logt_social-maison_noir	5 639 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 67
P-Che-16-restaurant_routier-nationale	6 624 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 77
P-Che-17-éolienne-camion_tube	5 850 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 96
P-Che-18-éolienne_chantier	5 213 KB	2835x3780x24b jpeg	p. 93
P-Che-19-éolienne_pales	5 154 KB	3780x2835x24b jpeg	p. 90
P-Che-20-éolienne_colonne	4 153 KB	2835x3780x24b jpeg	p. 97



EZ38-Che-école



EZ39-Che-EG-J_Del...



FW272-Che-EG-église



FW273-Che-EG-église



FW274-Che-EG-église



FW275-Che-F_Herme...



FW276-Che-poste



FW277-Che-poste



FW278-Che-Gamache...



FW279-Che-Eglise_...



FW280-Che-Eglise_...



FW281-Che-Eglise_...



FW282-Che-Gamache...



FW283-Che-Gamache...



FW284-Che-logt_so...



FW285-Che-Arrest_...



FW286-Che-Arrest_...



FY025-Che-Arrest_...



FY026-Che-txt-mot...



FY027-Che-Feuquié...



FY028-Che-Bois_r_...



FY029-Che-Bois_r_...



FY030-Che-RD925



FY031-Che-RD925



FY032-Che-école



FY033-Che-école



FY034-Che-école



FY035-Che-école



FY036-Che-Frières_r



FY037-Che-Frières_r



FY038-Che-Frières_r



FY039-Che-F&N_Get_r



FY040-Che-Frières...



FY041-Che-F&N_Get_r



FY042-Che-F&N_Get_r



FY043-Che-F&N_Get_r



FY044-Che-deux_ru...



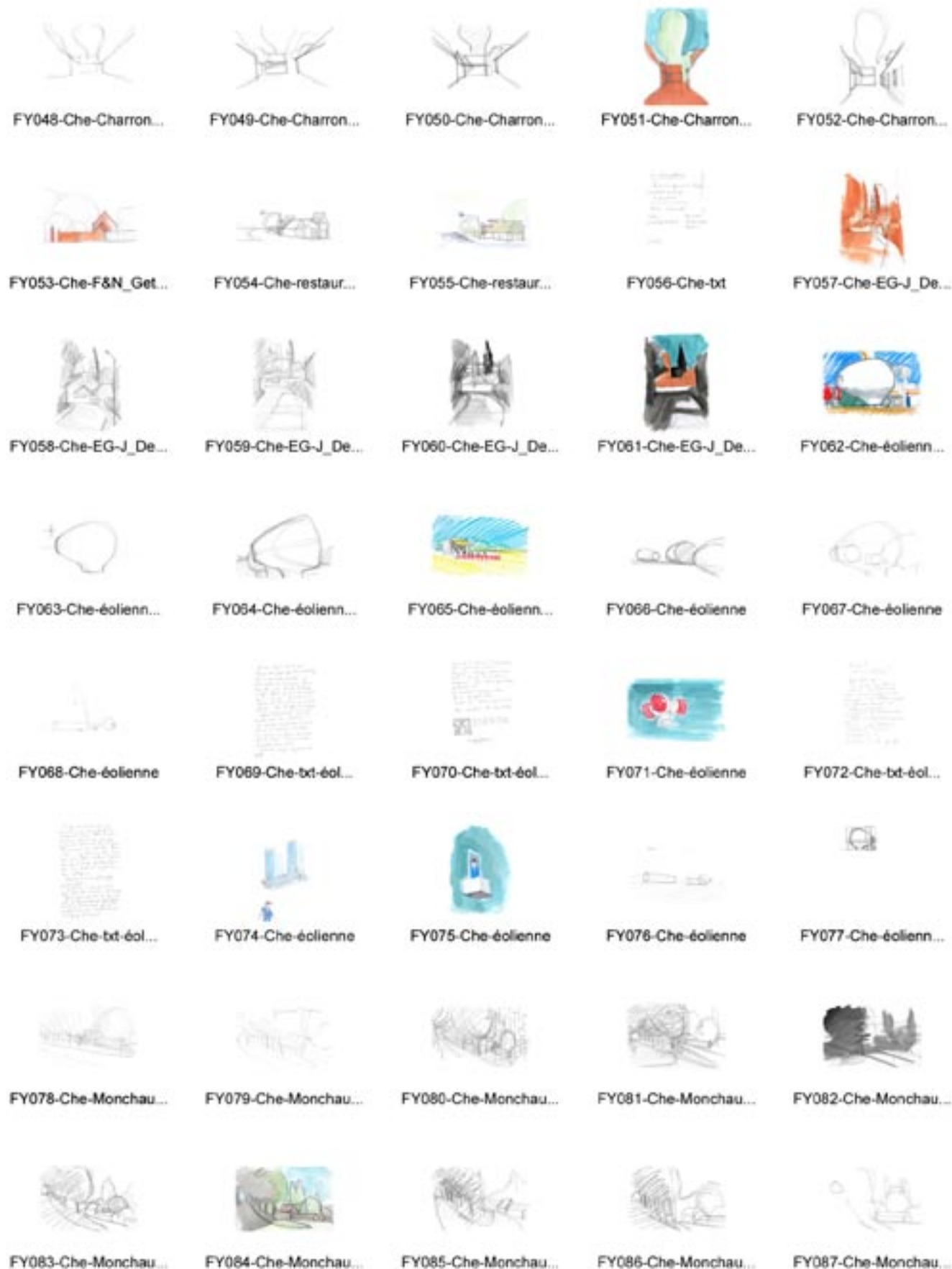
FY045-Che-deux_ru...



FY046-Che-Charron...



FY047-Che-Charron...





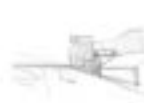
FY088-Che-Monchau...



FY089-Che-Monchau...



FY090-Che-restaur...



FY091-Che-restaur...



FY092-Che-restaur...



FY093-Che-txt-nom...



FY097-Che-main_bo...



FY098-Che-éolienn...



FY099-Che-txt-éol...



FY100-Che-éolienn...



FY101-Che-éolienn...



FY102-Che-txt-éol...



FY103-Che-txt-éol...



FY104-Che-éolienn...



FY105-Che-éolienn...



FY106-Che-F&N_Get...



FY107-Che-F&N_Get...



FY108-Che-F&N_Get...



FY109-Che-F&N_Get...



FZ26-Che-EG-église



FZ29-Che-EG-J_De...



FZ30-Che-EG-J_De...



FZ31-Che-EG-J_De...



FZ32-Che-éolienne...



FZ33-Che-vertical...



FZ34-Che-éolienne...



FZ35-Che-Monchaux...



FZ36-Che-éolienne...



GB01-poule



GB02-poule



GB03-poule



GB04-poule



GB05-poule



GB06-poule



GB07-poule



GB08-poule



GB09-mairie



GB10-poussière_vent



GD01-Che-Monchaux...



GD02-Che-Monchaux...



GD03-Che-Monchaux...



GD04-Che-Lilas-all



GD05-Che-restaura...



GD06-Che-éolienne...



GD07-Che-éolienne...



GD08-Che-F&N_Get...



GD09-Che-F&N_Get...



GD10-Che-F&N_Get...



P-Che-01-EG-église



P-Che-02-EG-église



P-Che-03-poste



P-Che-04-Eglise_pce



P-Che-05-Gamaches...



P-Che-06-Arrest_r...



P-Che-07-Arrest_r...



P-Che-08-RD925



P-Che-09-école



P-Che-10-F&N_Get_r



P-Che-11-Carrons_...



P-Che-12-EG-J_De...



P-Che-13-EG-J_De...



P-Che-14-éolienne...



P-Che-15-Monchaux...



P-Che-16-restaura...



P-Che-17-éolienne...



P-Che-18-éolienne...



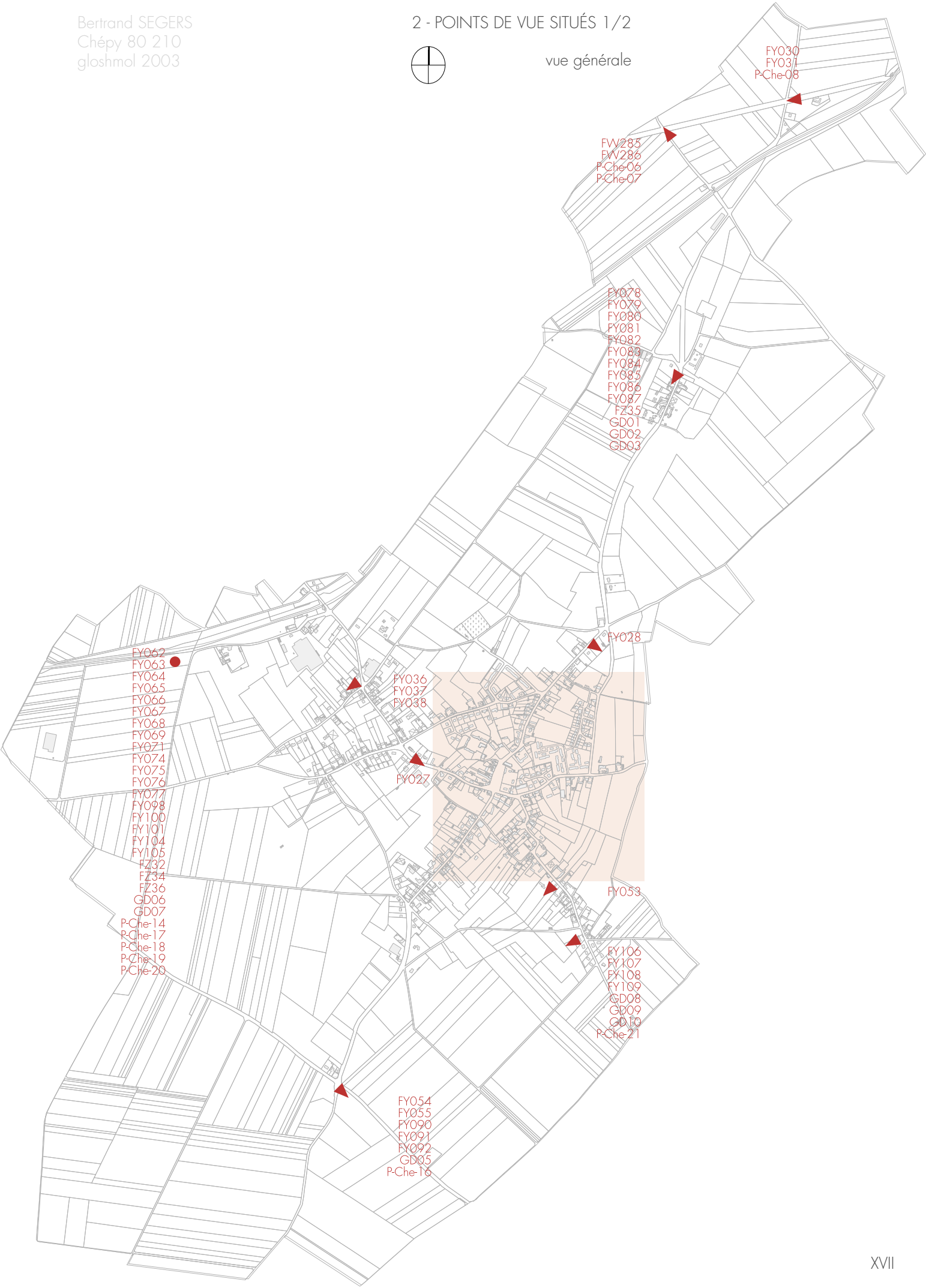
P-Che-19-éolienne...

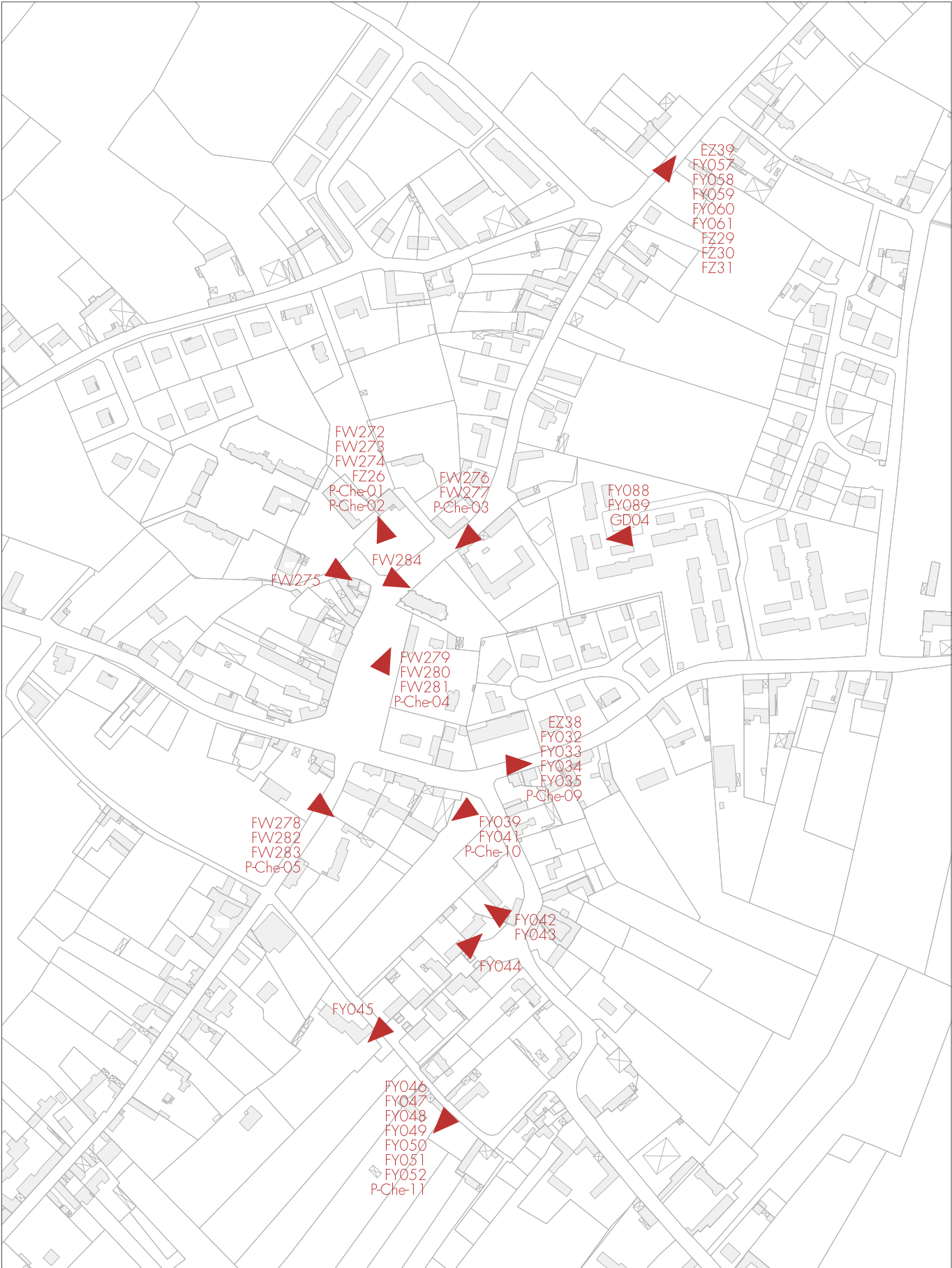


P-Che-20-éolienne...



vue générale





3 - DESSINS

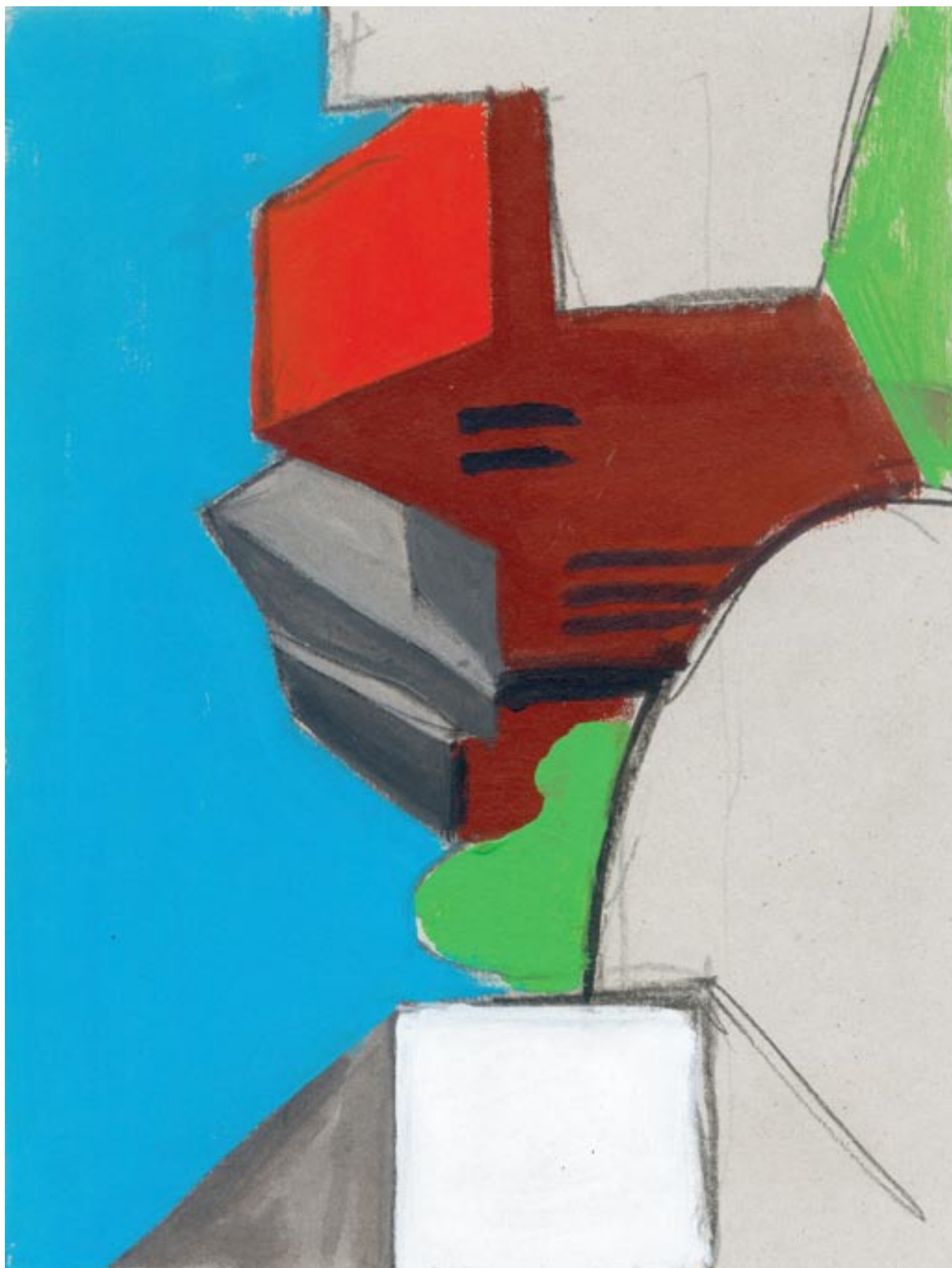




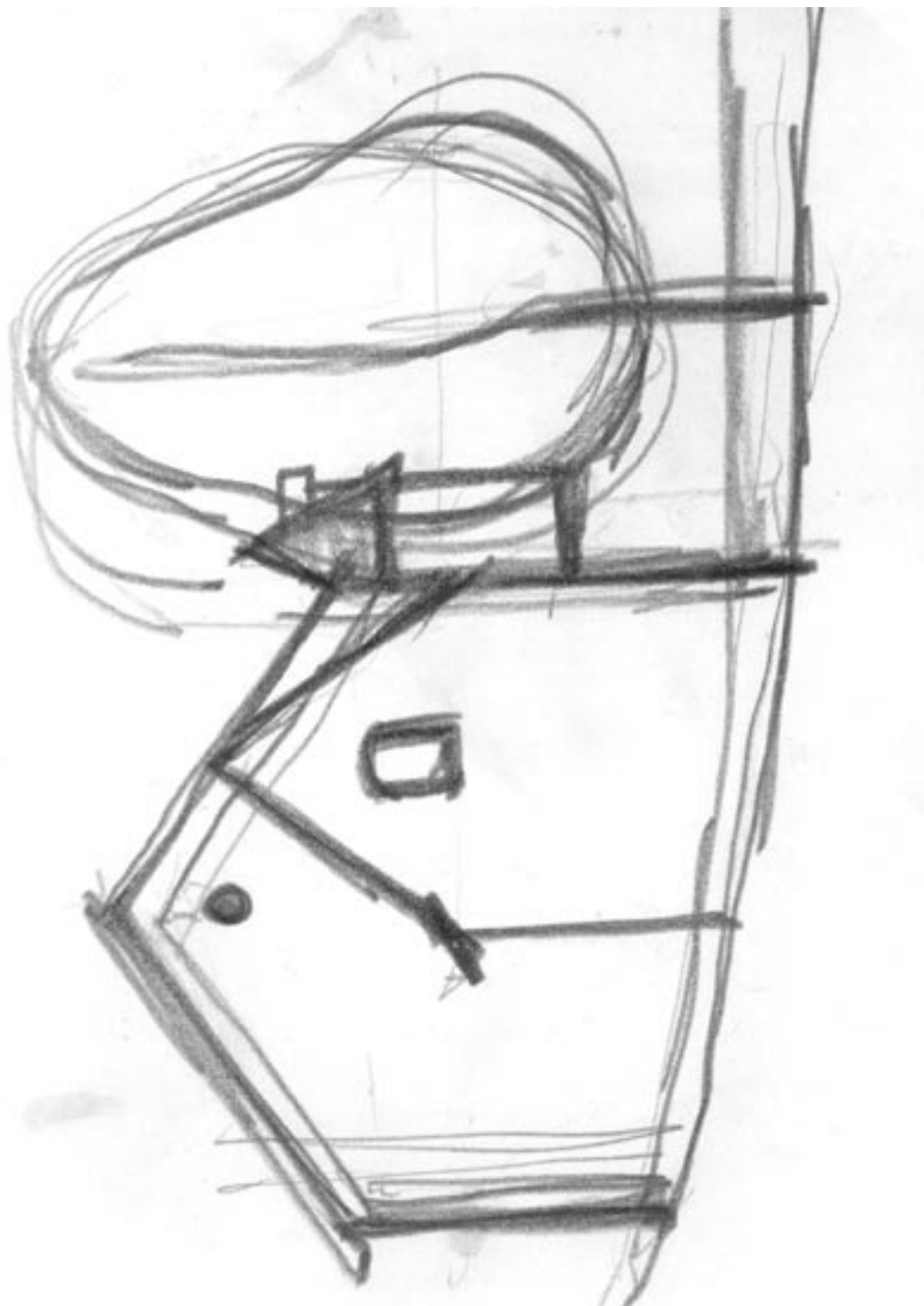


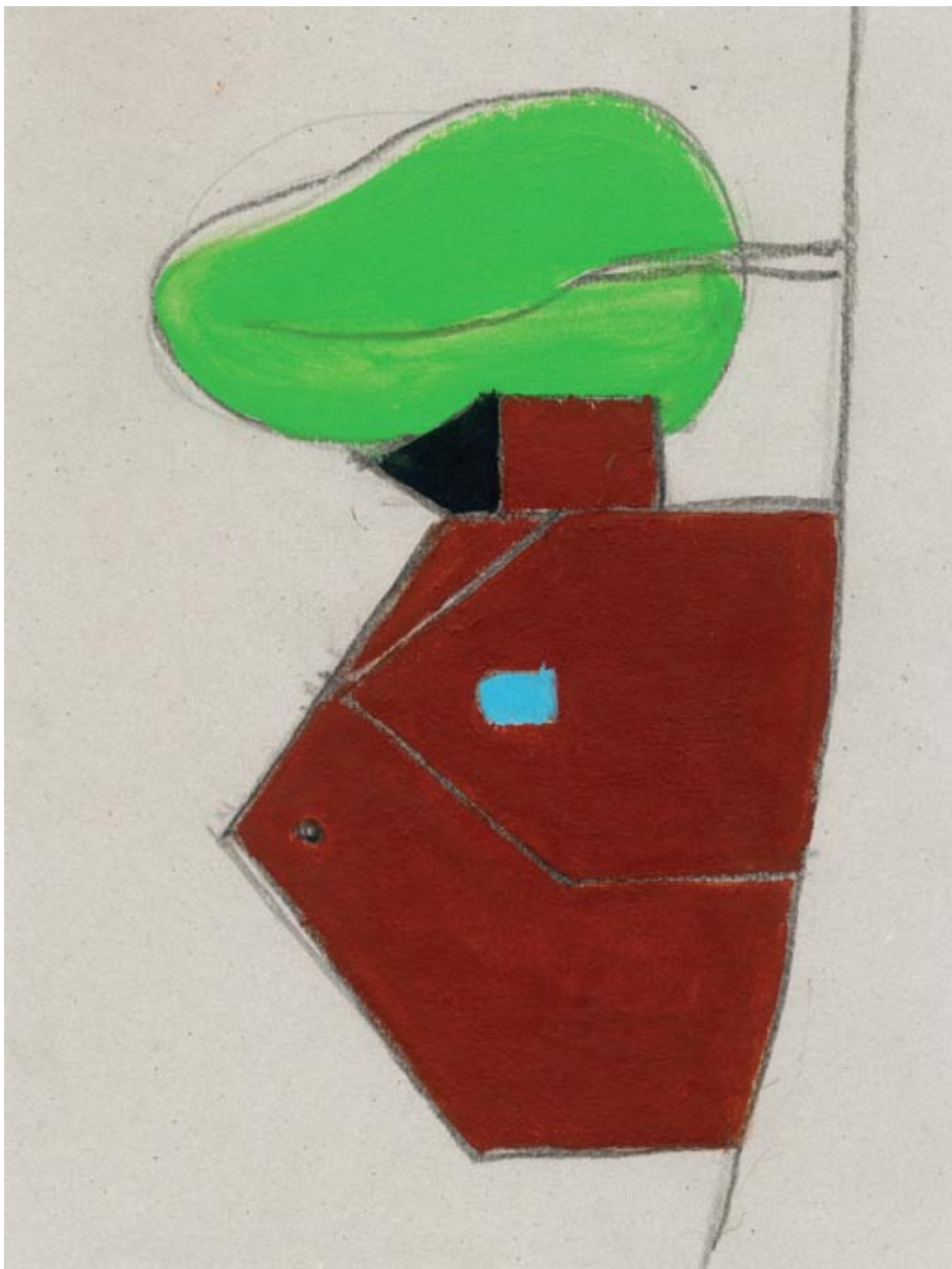








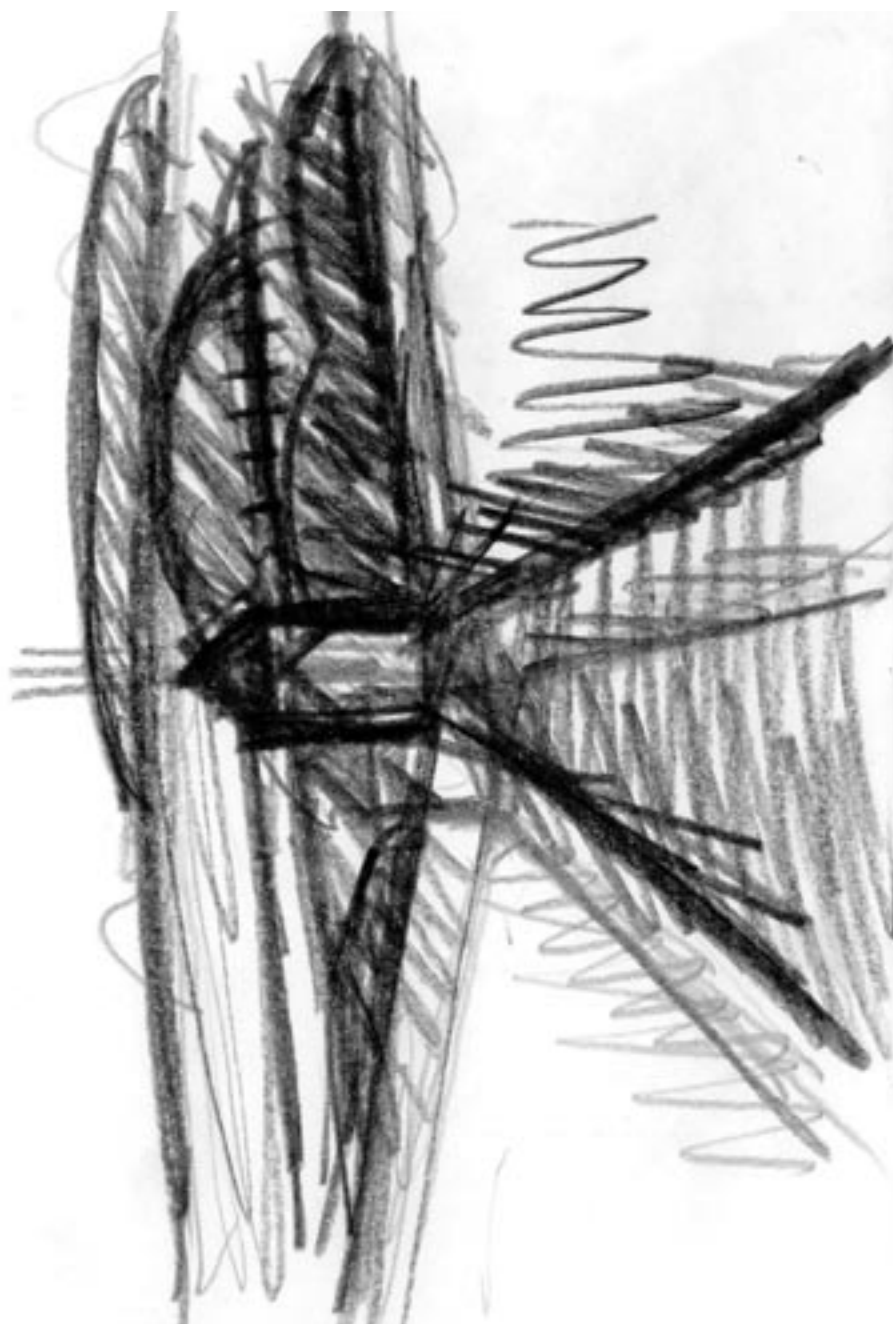


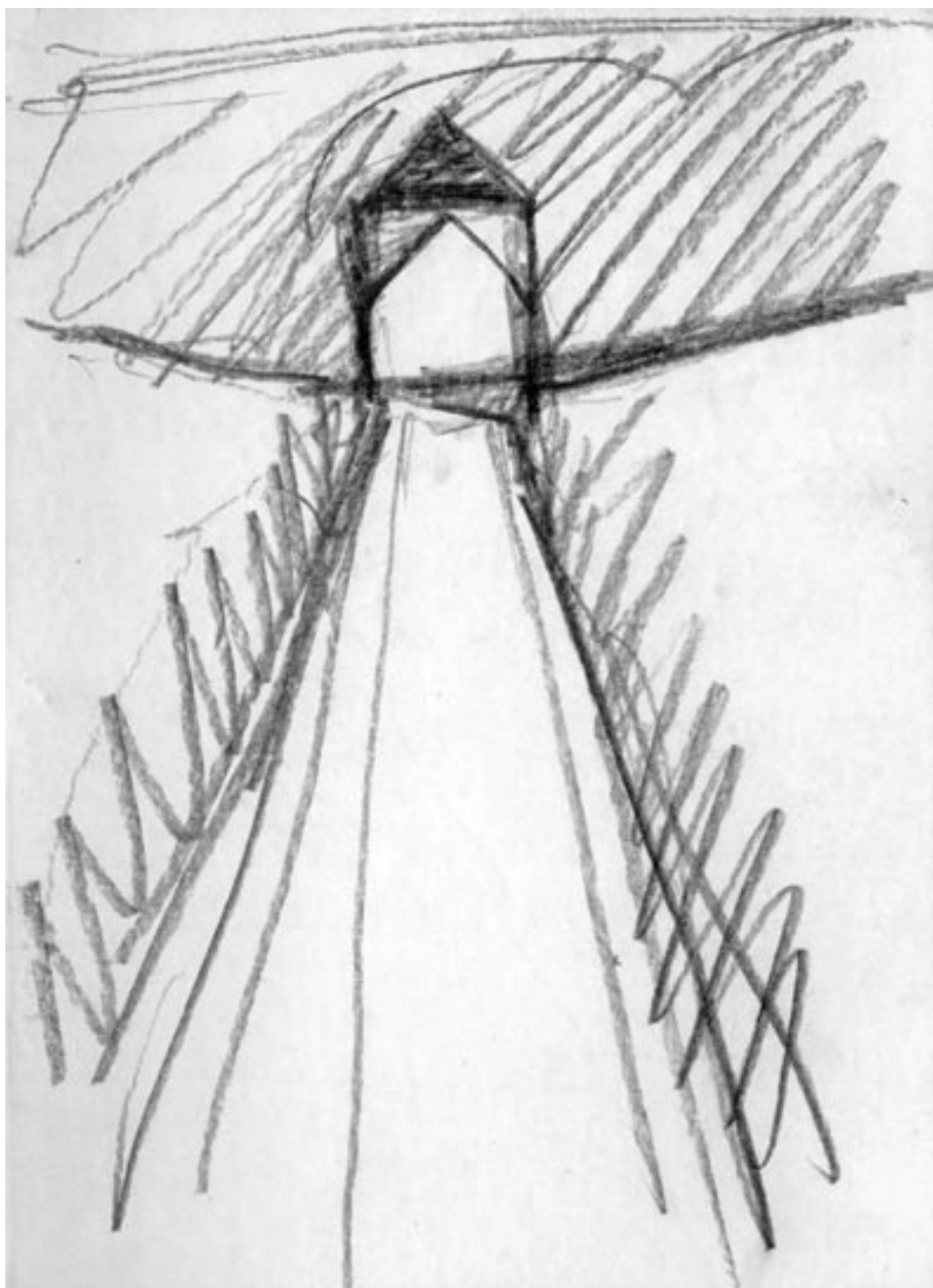




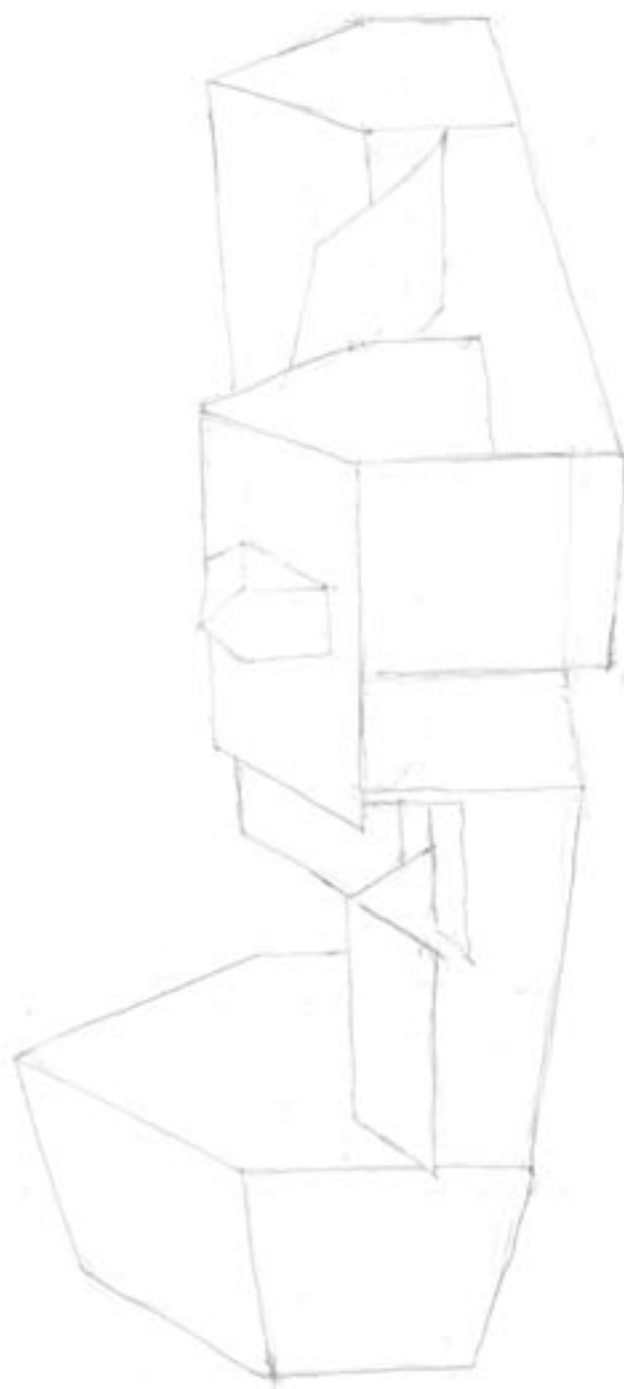


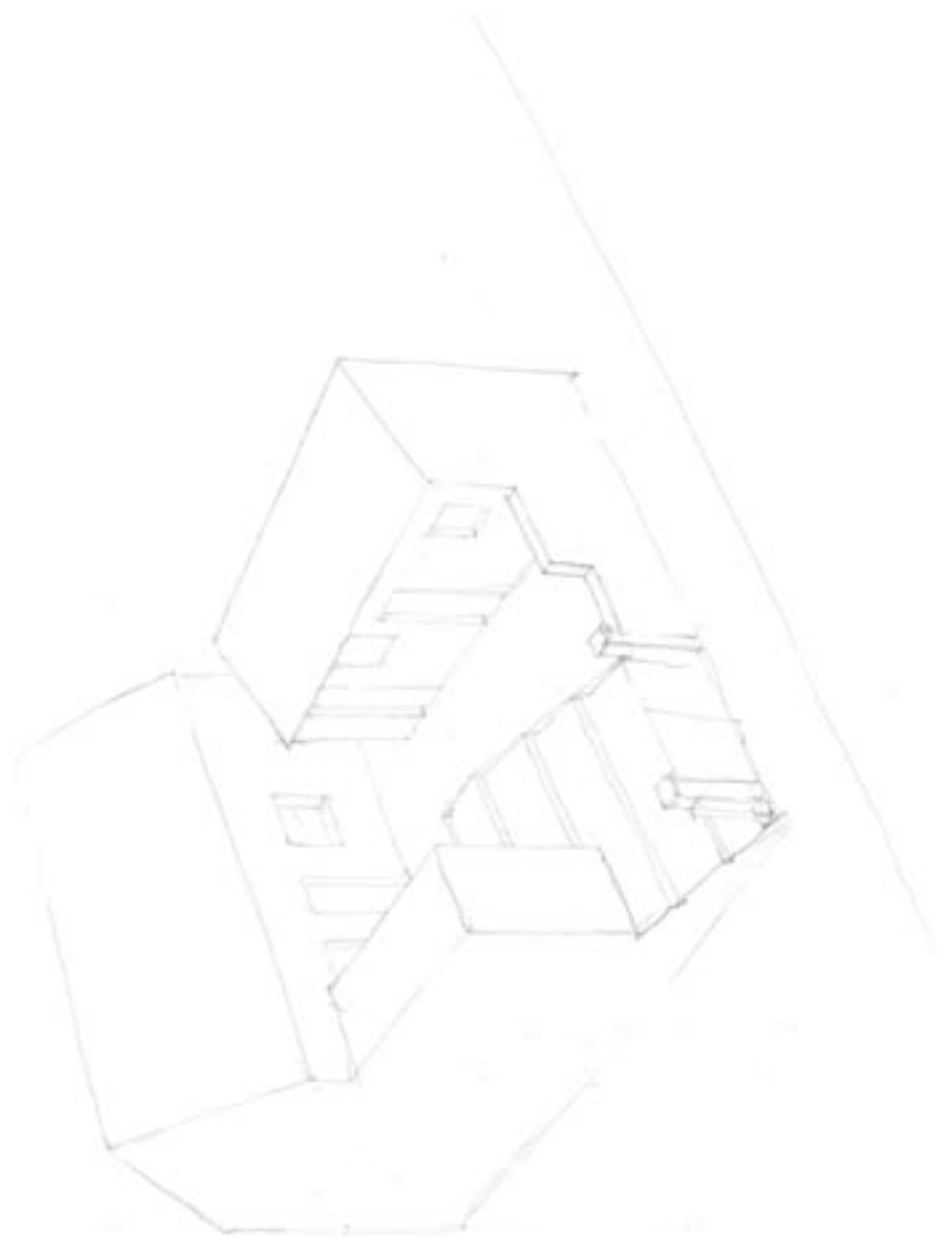




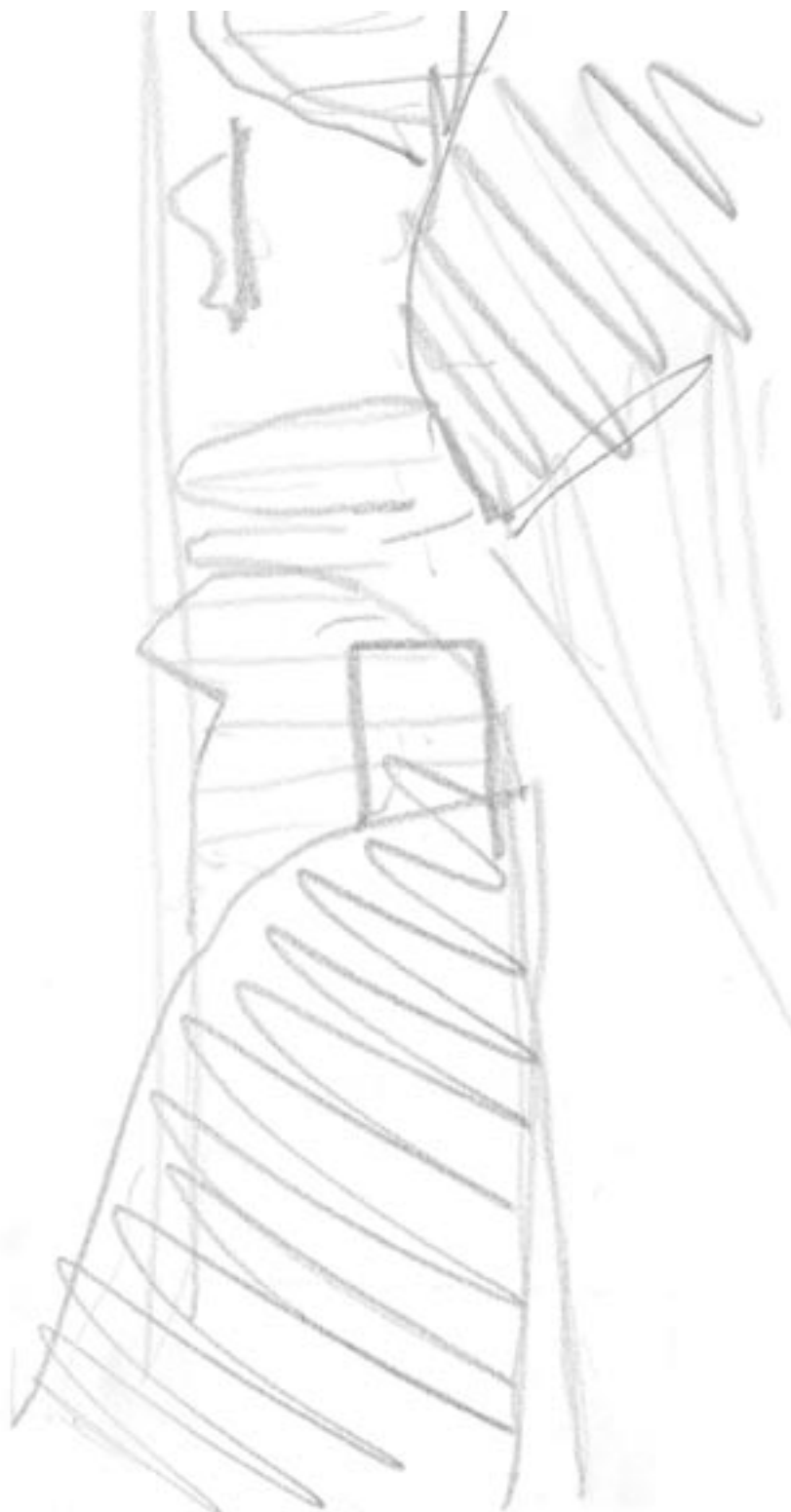






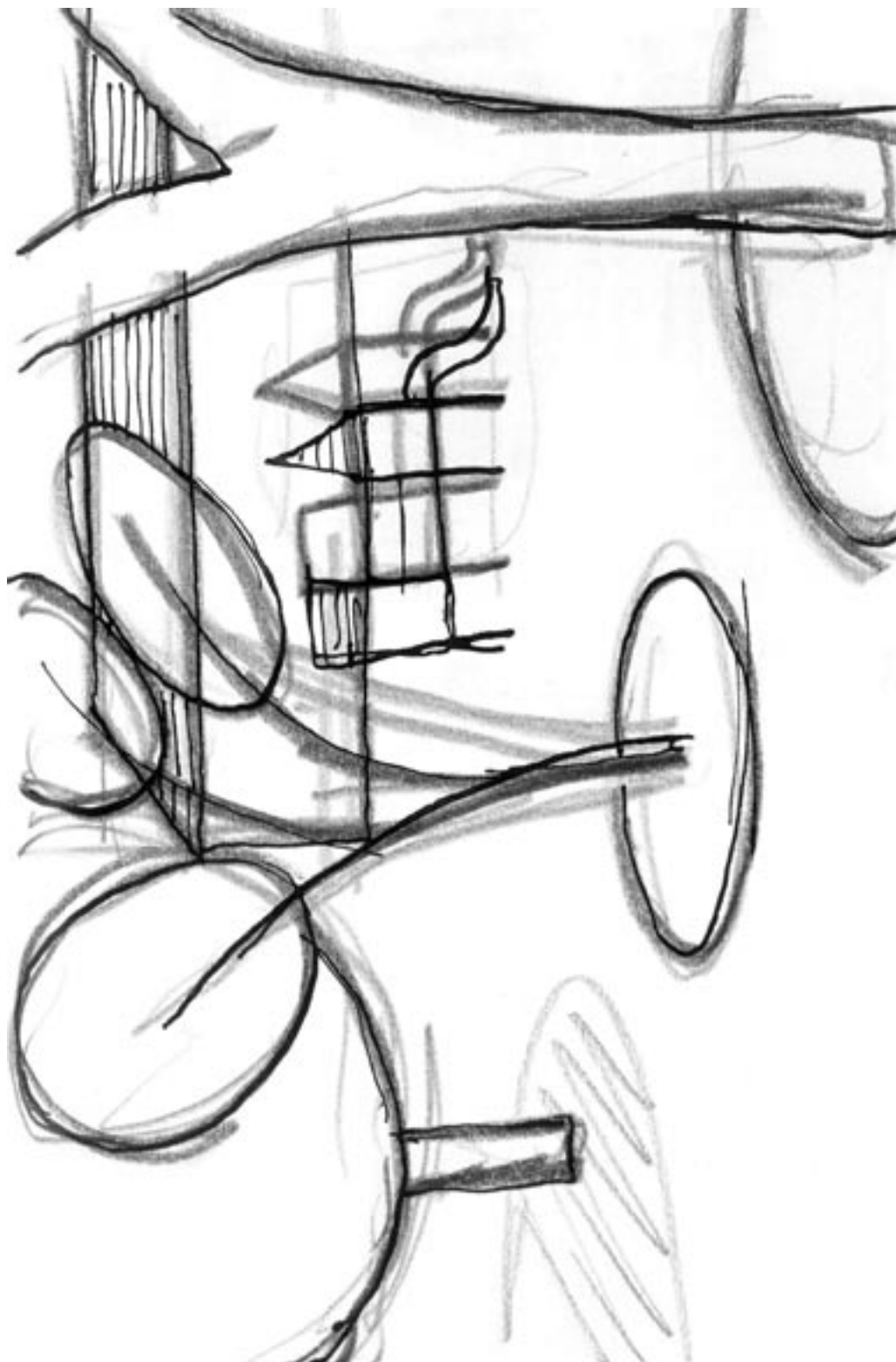




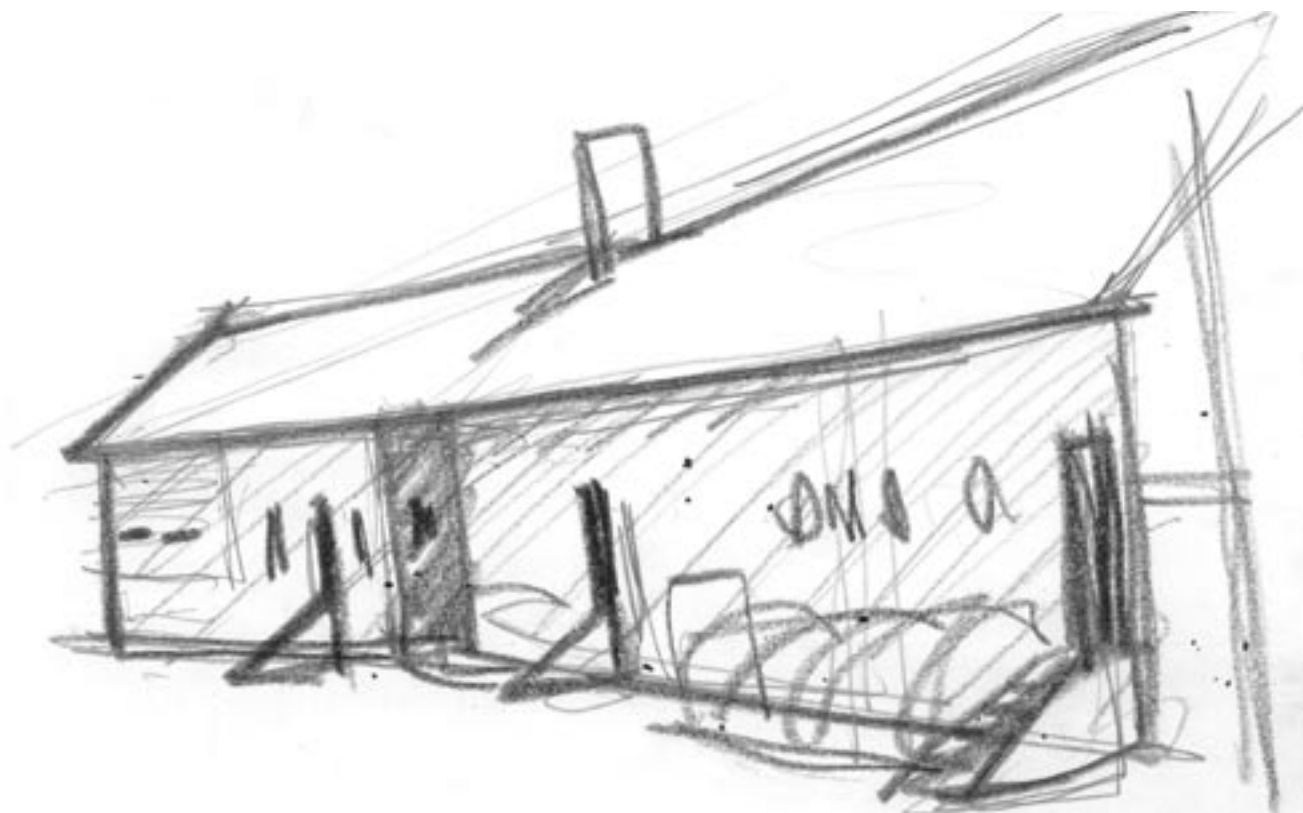


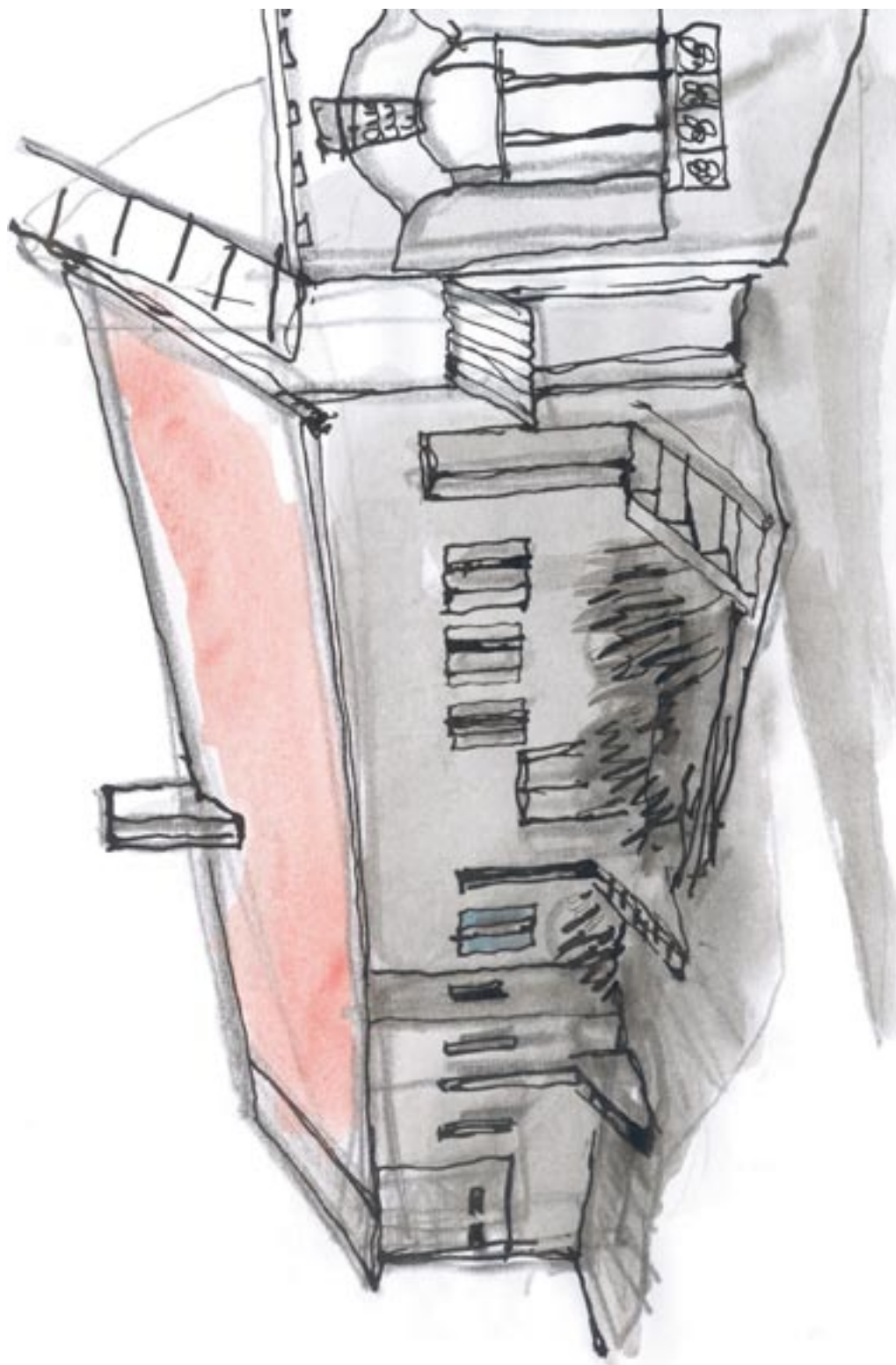




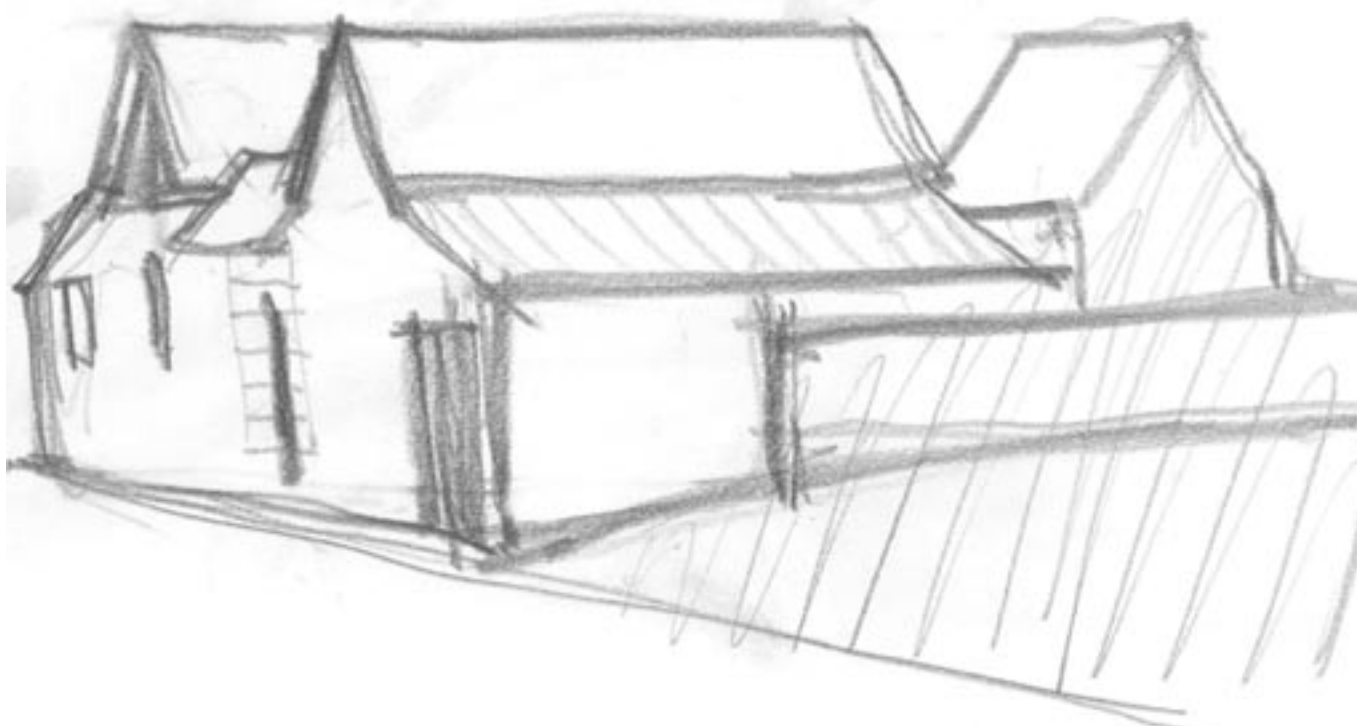
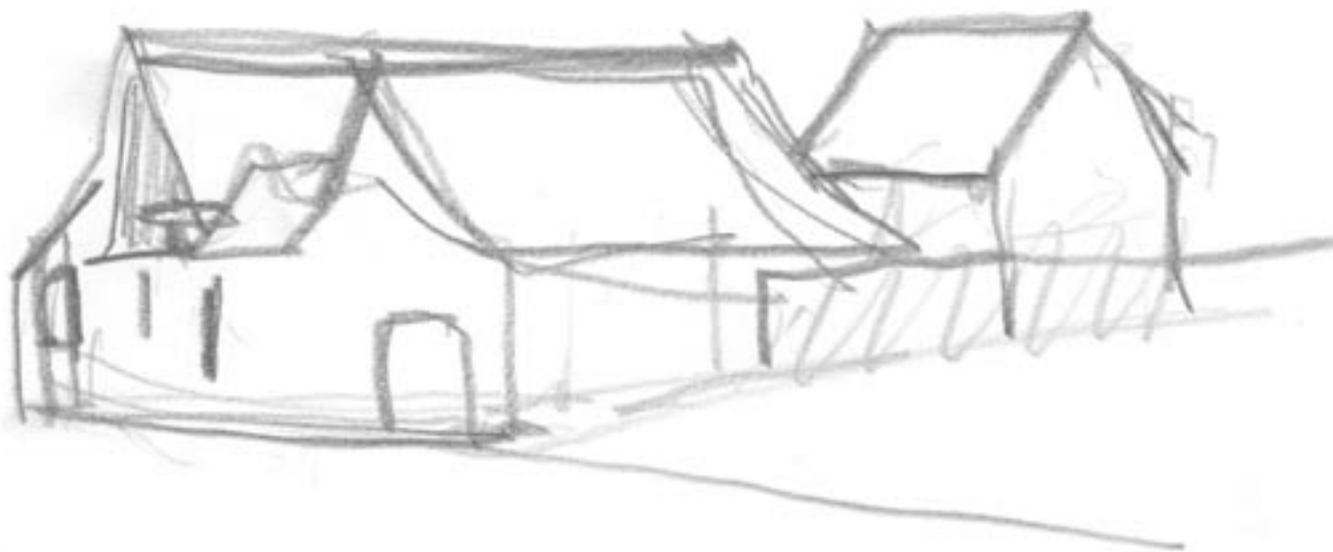


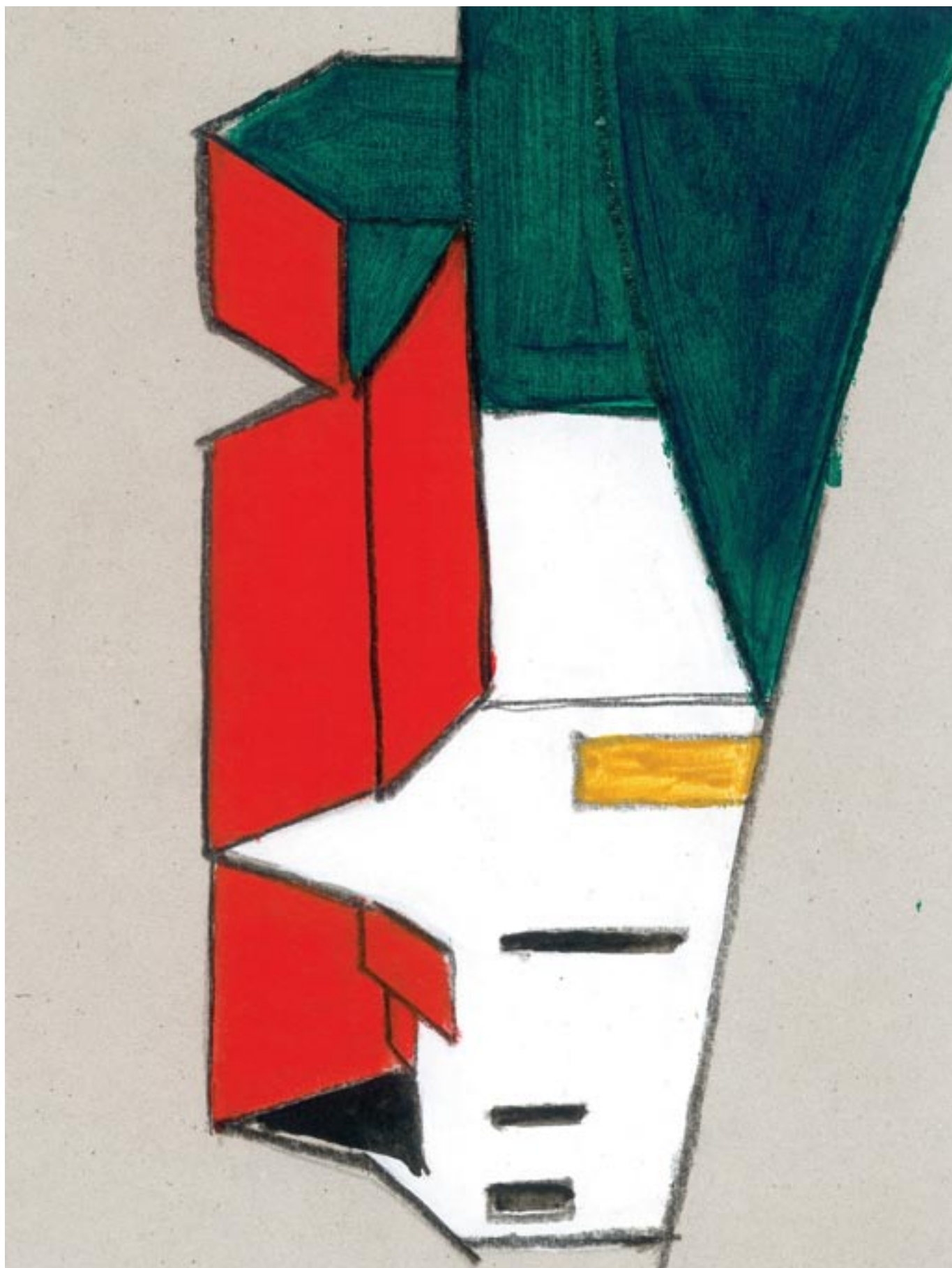


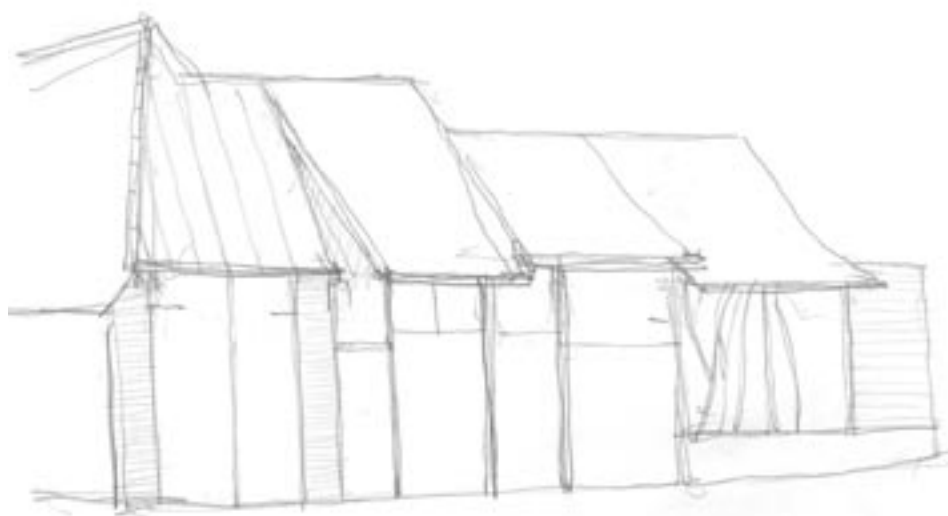


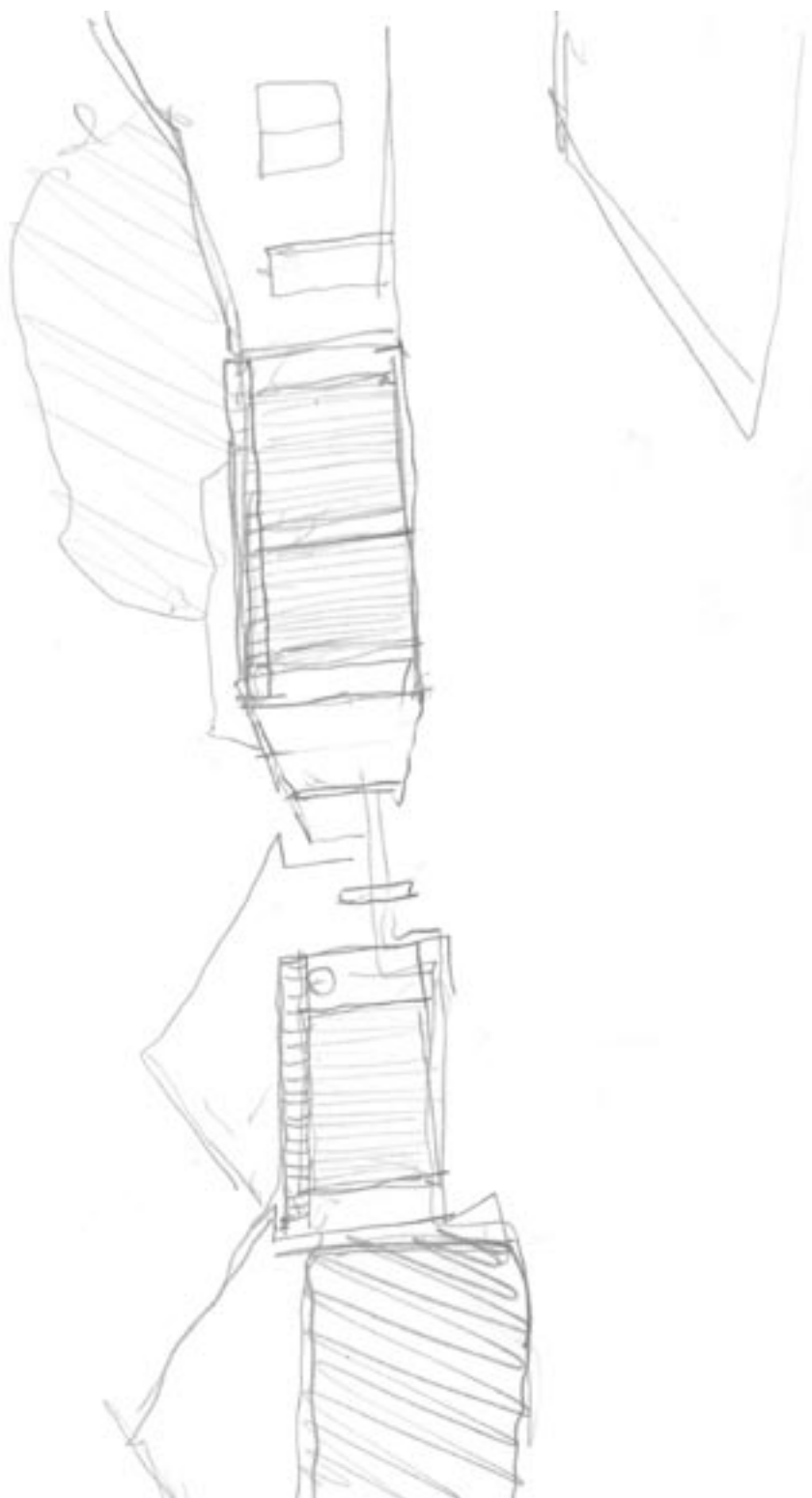


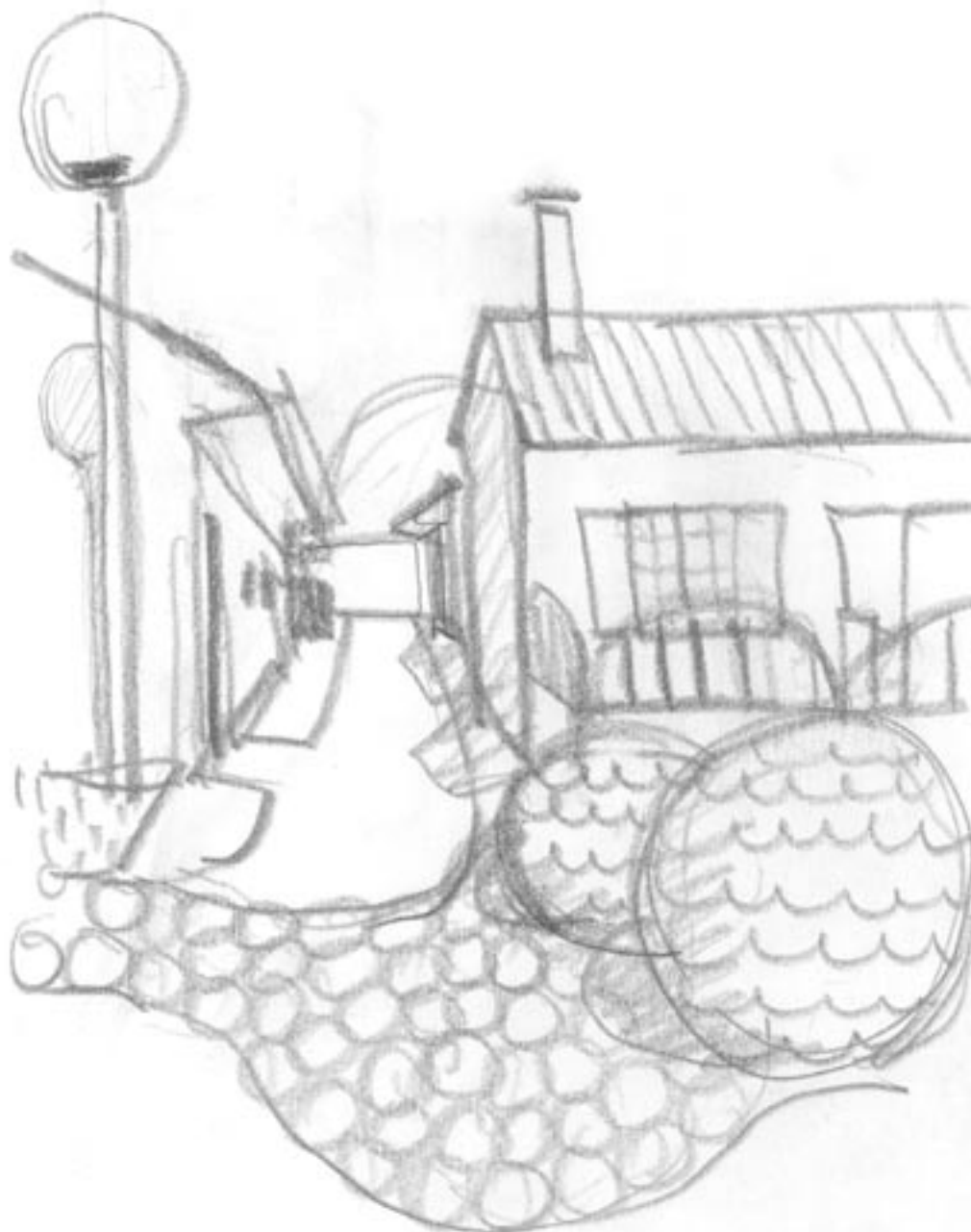


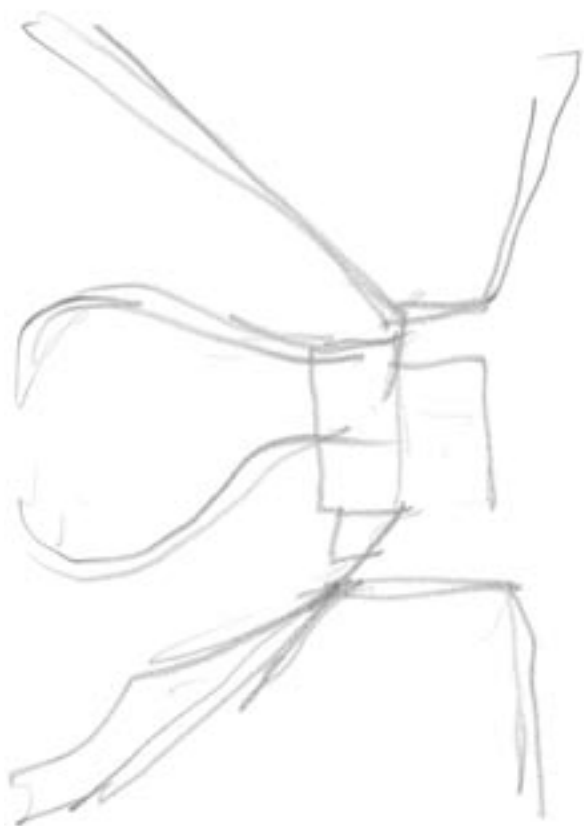


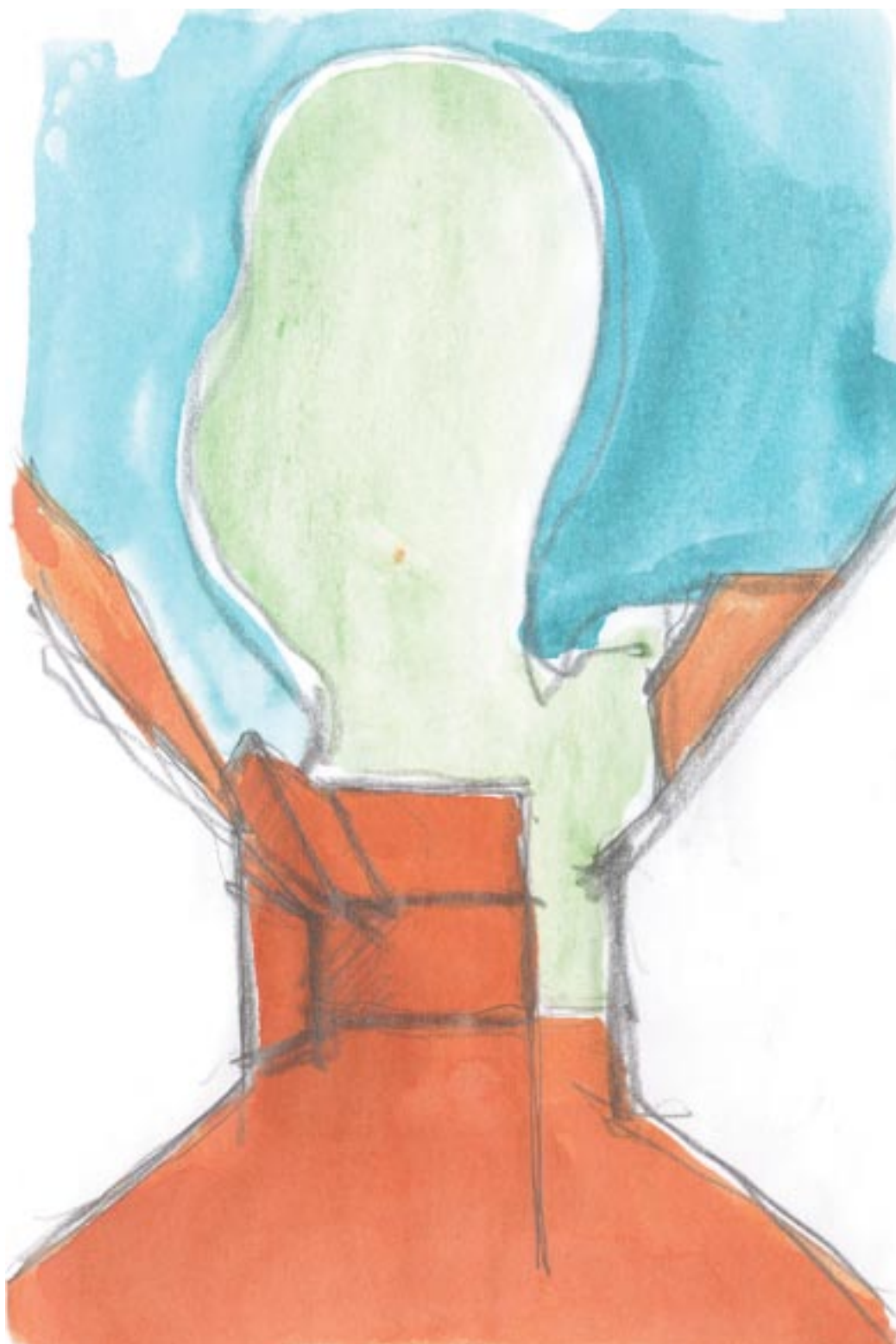




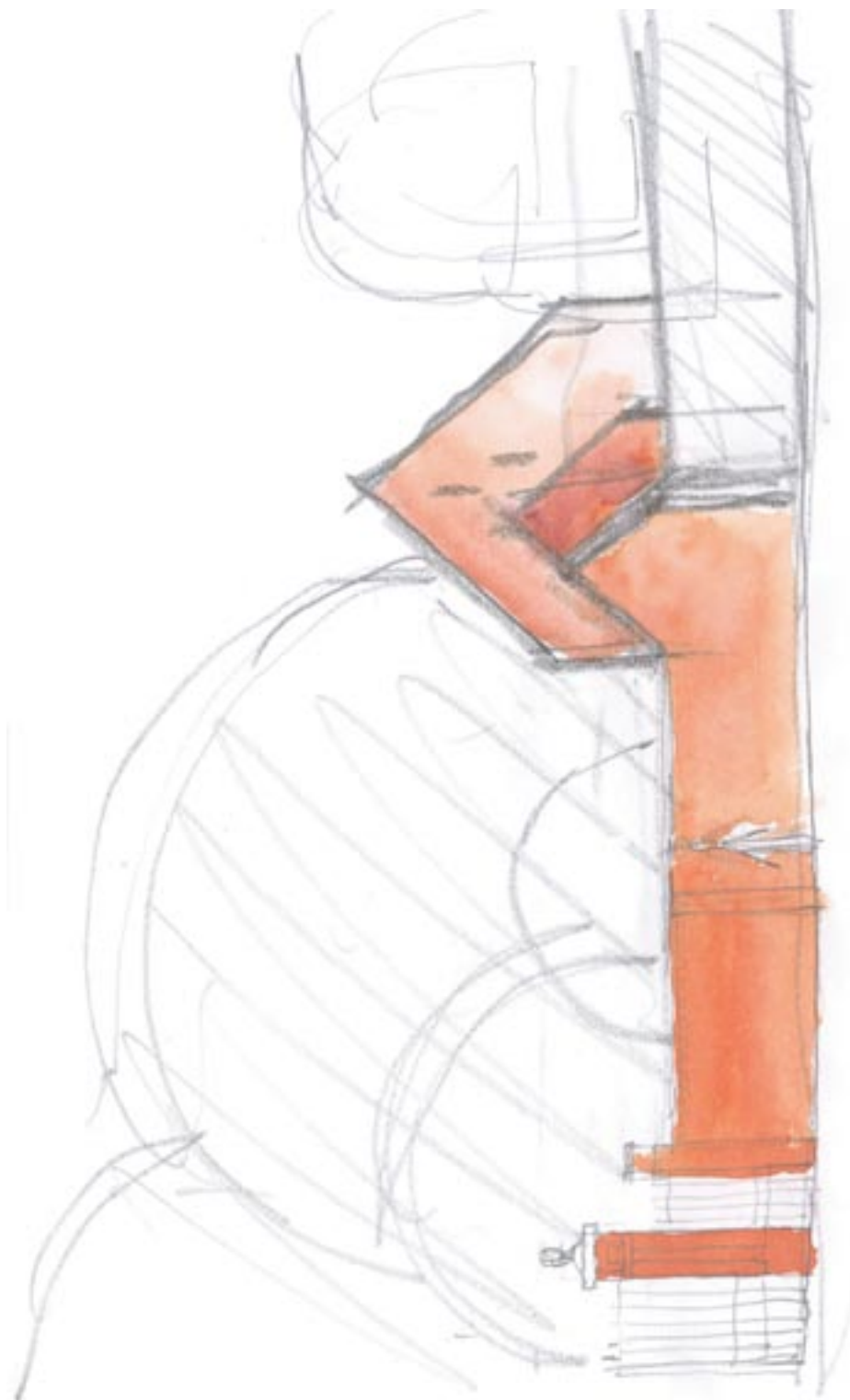




















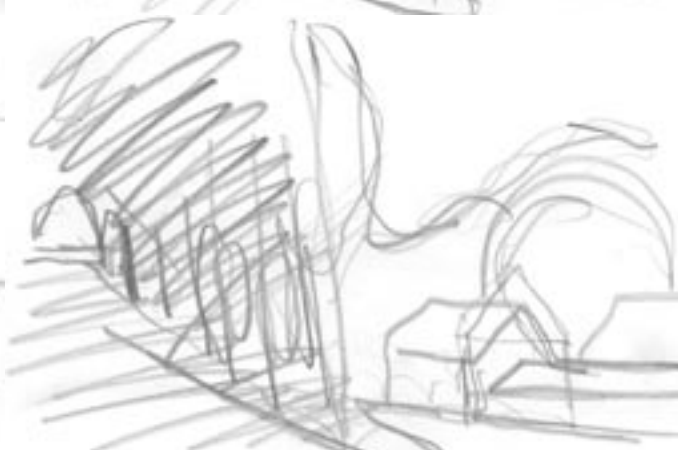
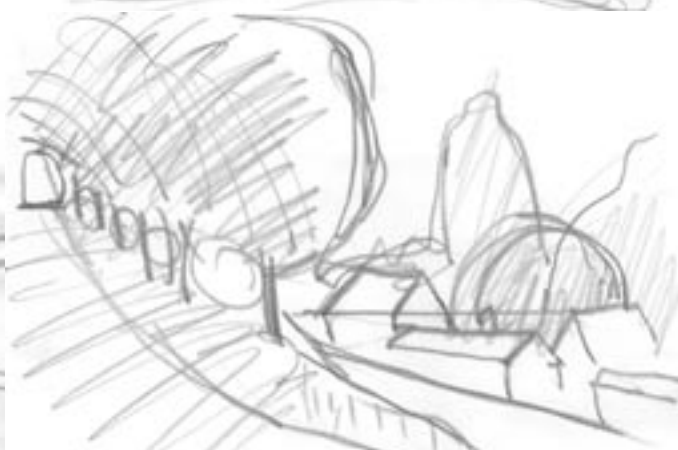
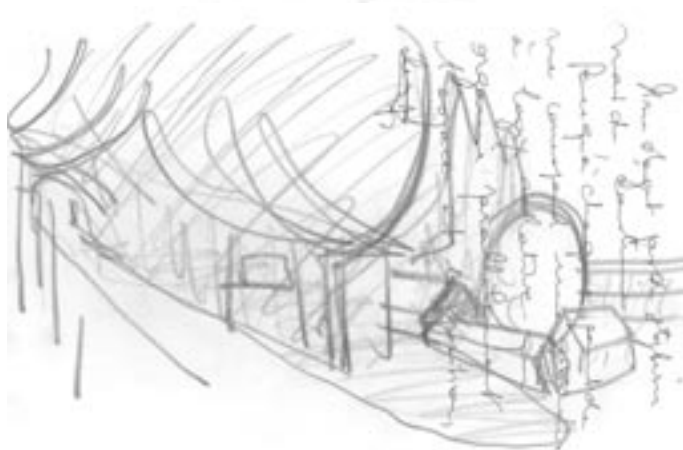
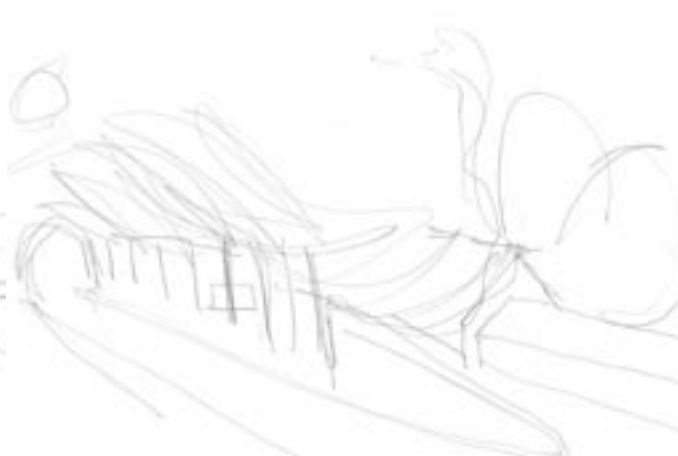
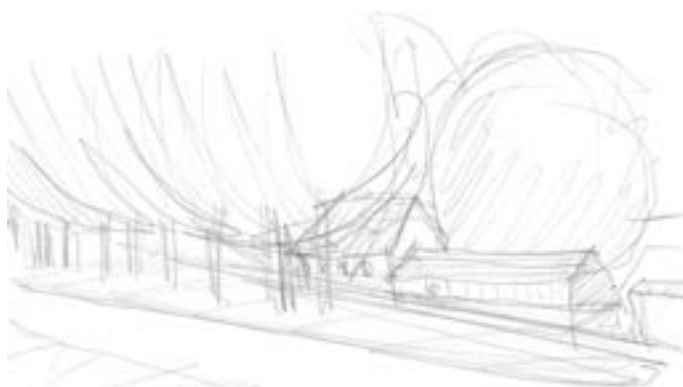














Bertrand SEGERS
Chépy - dessins PLU
gloshmol 2003

FY084-Che-Monchaux_log_social-maison_noir

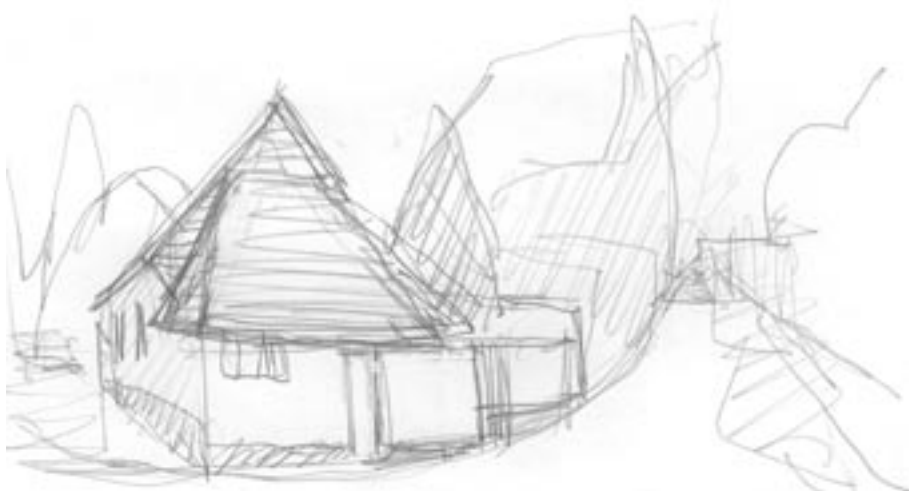






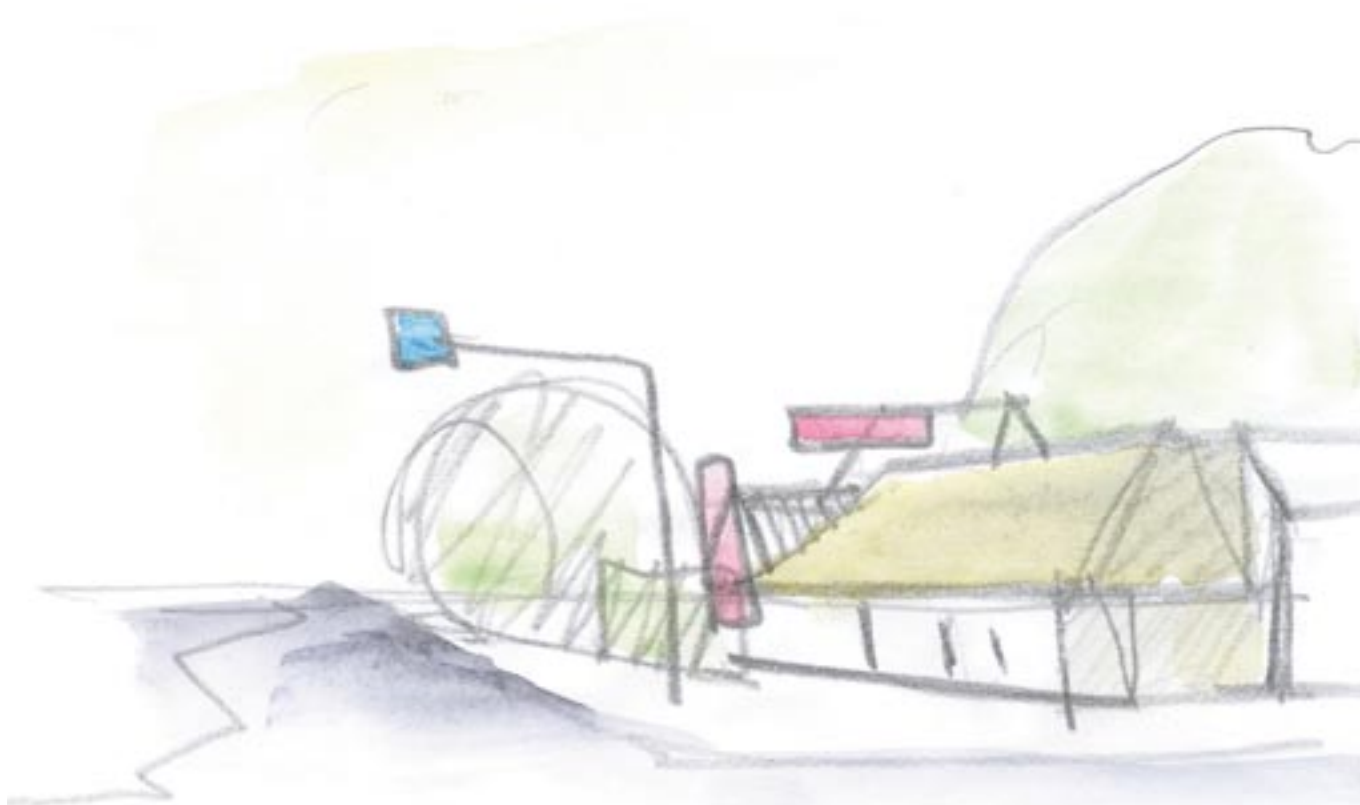
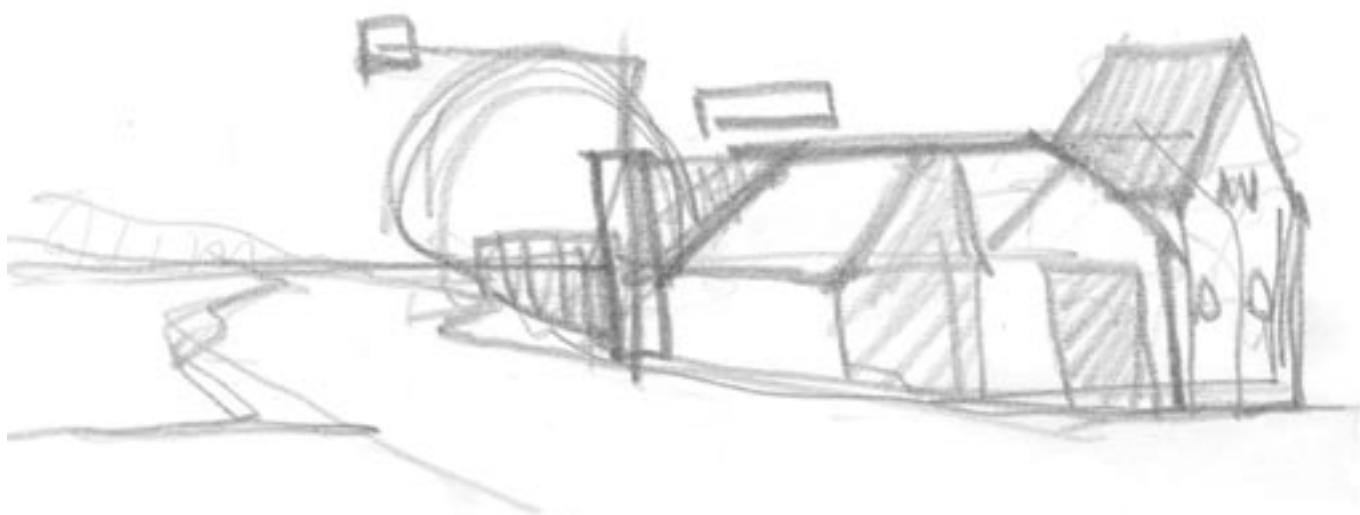


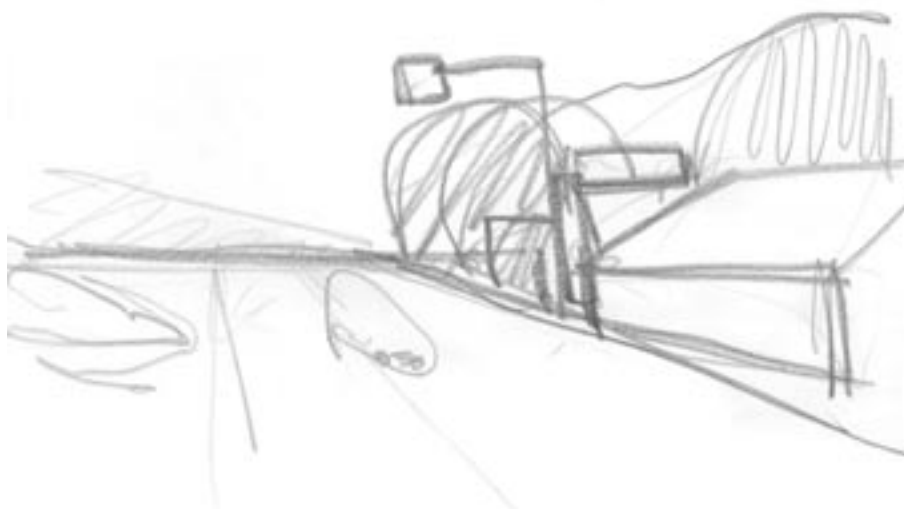


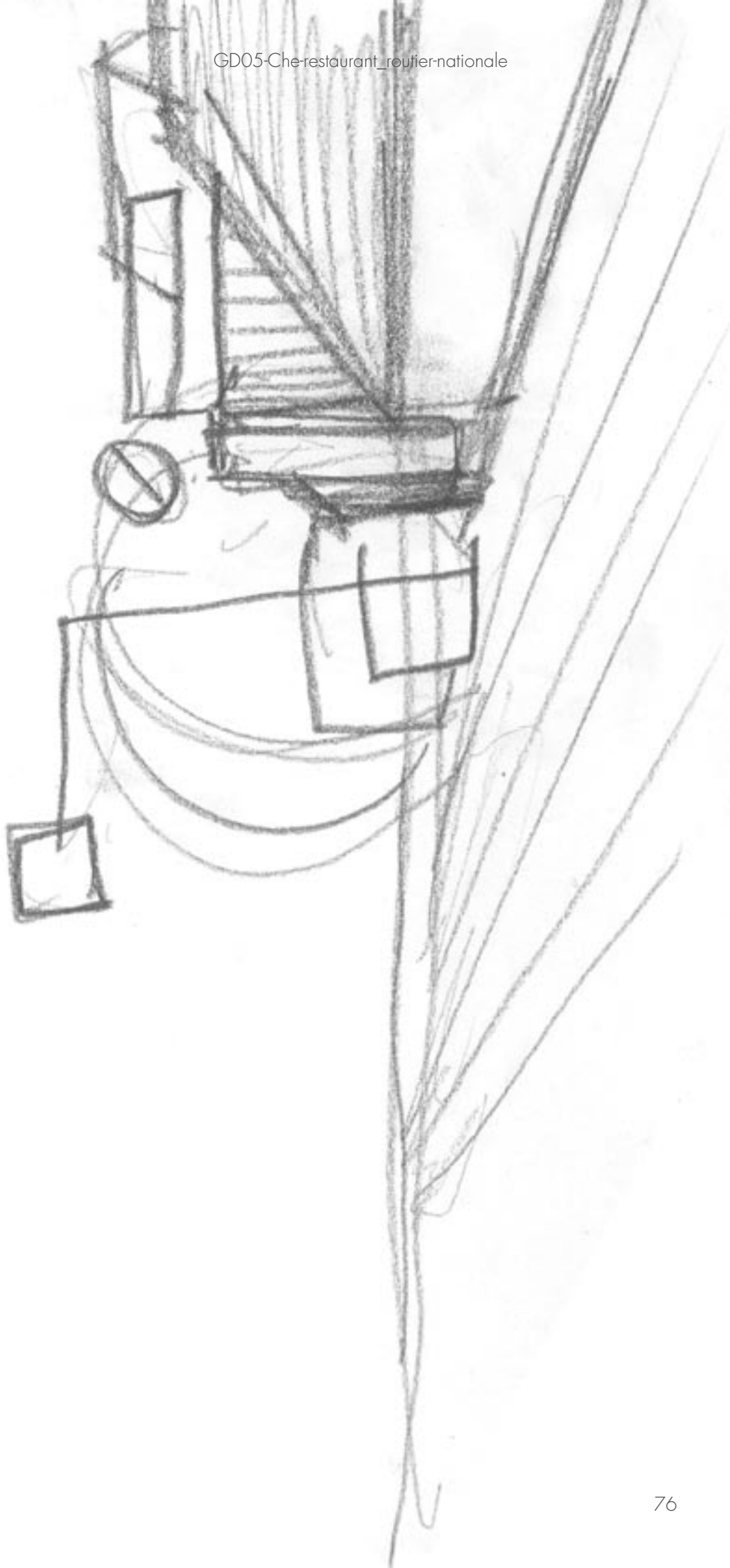










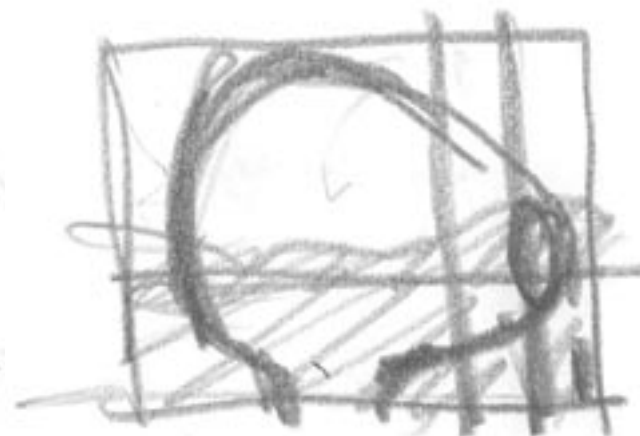
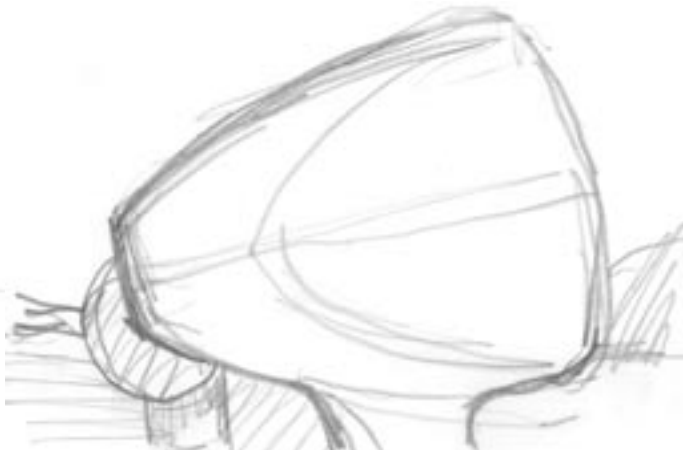






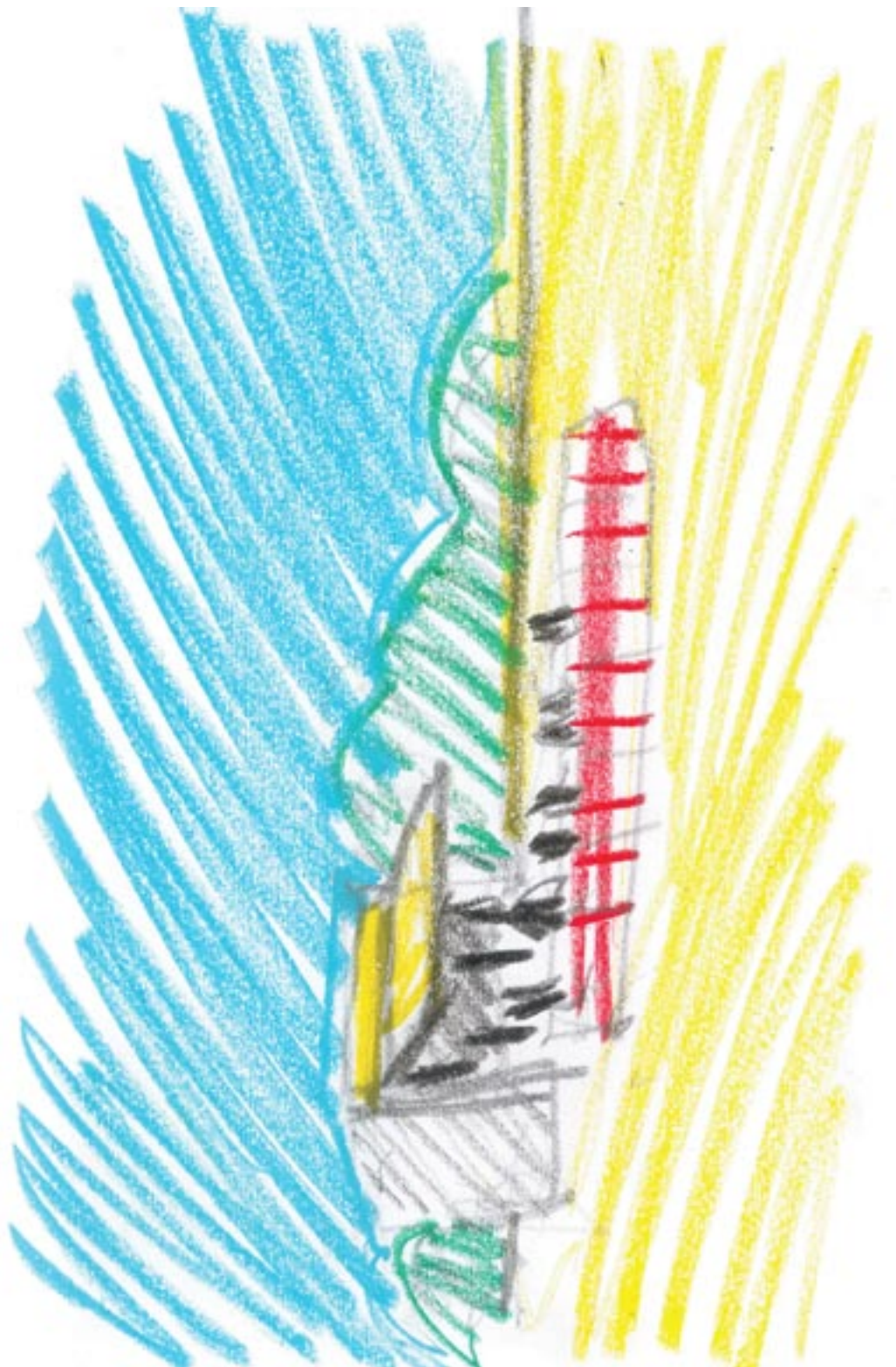


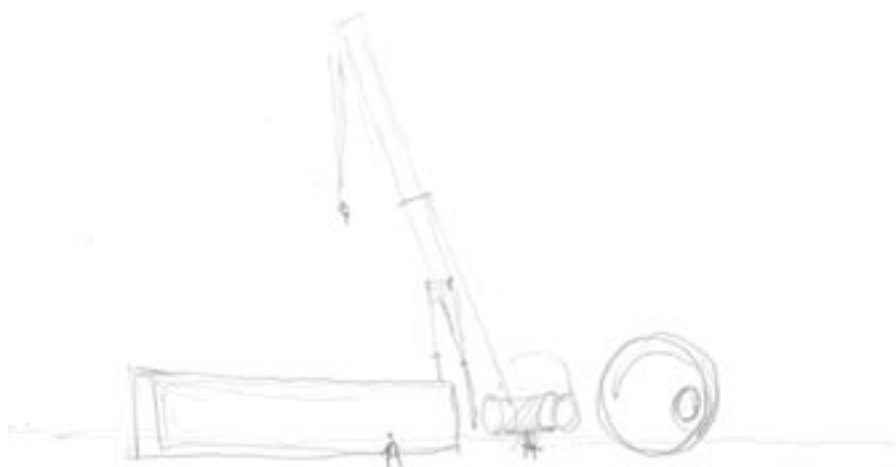
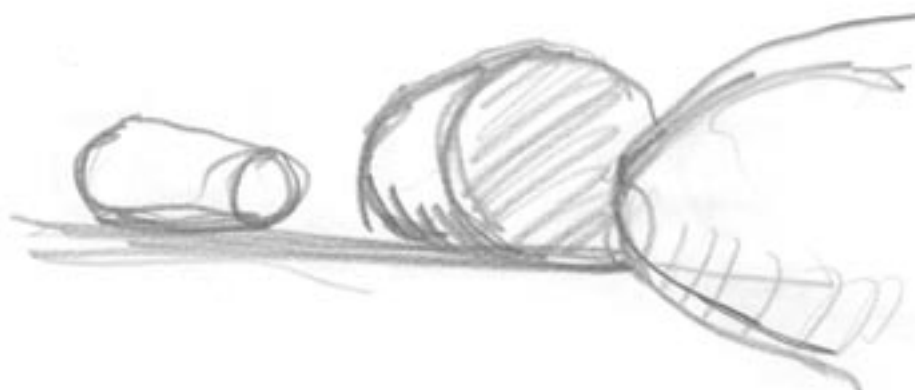




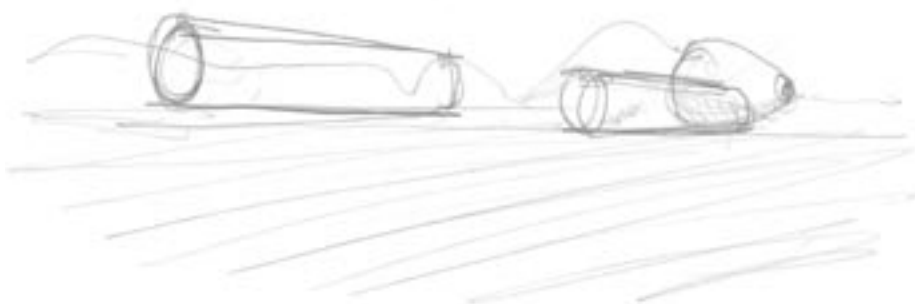


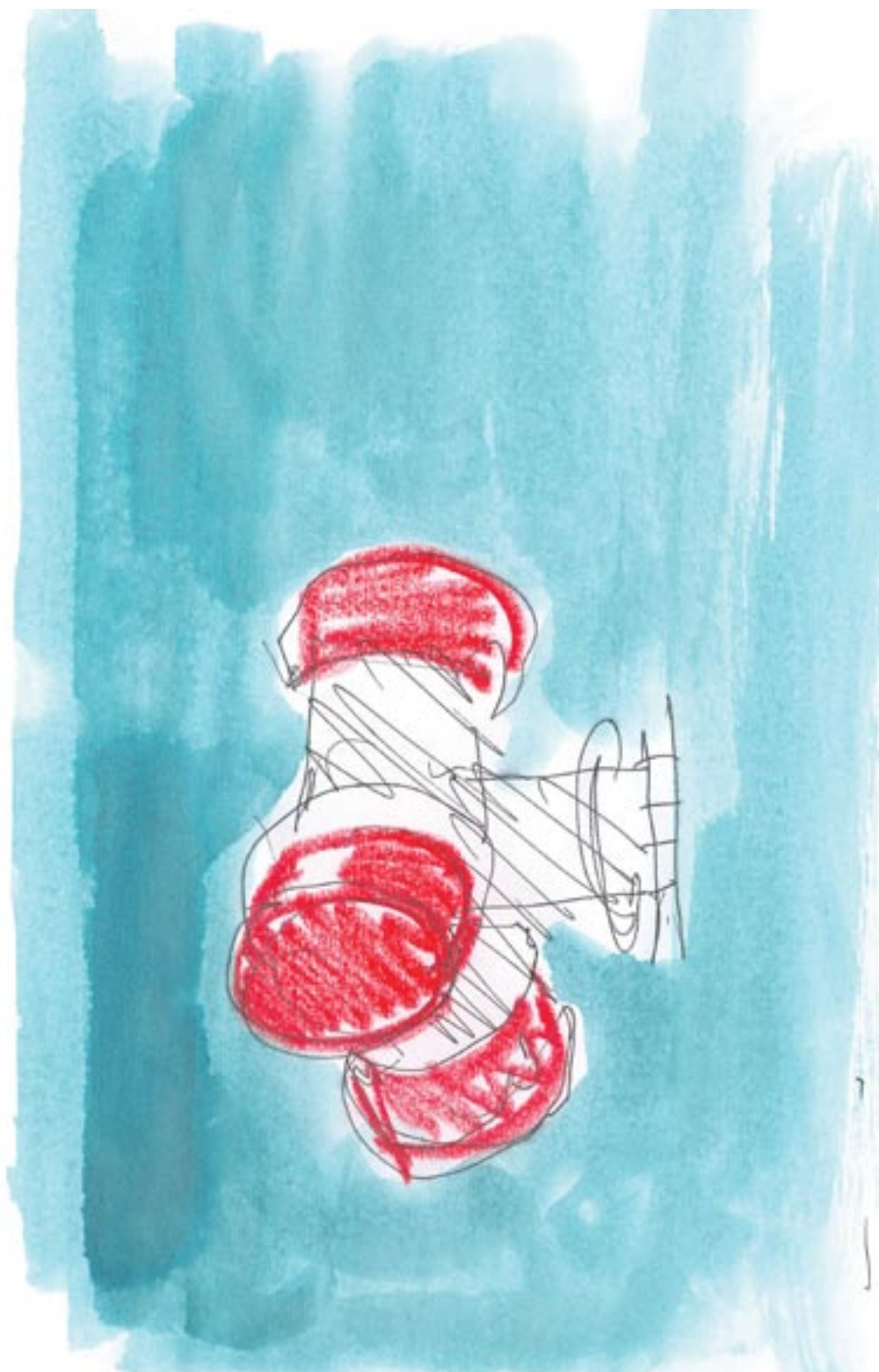


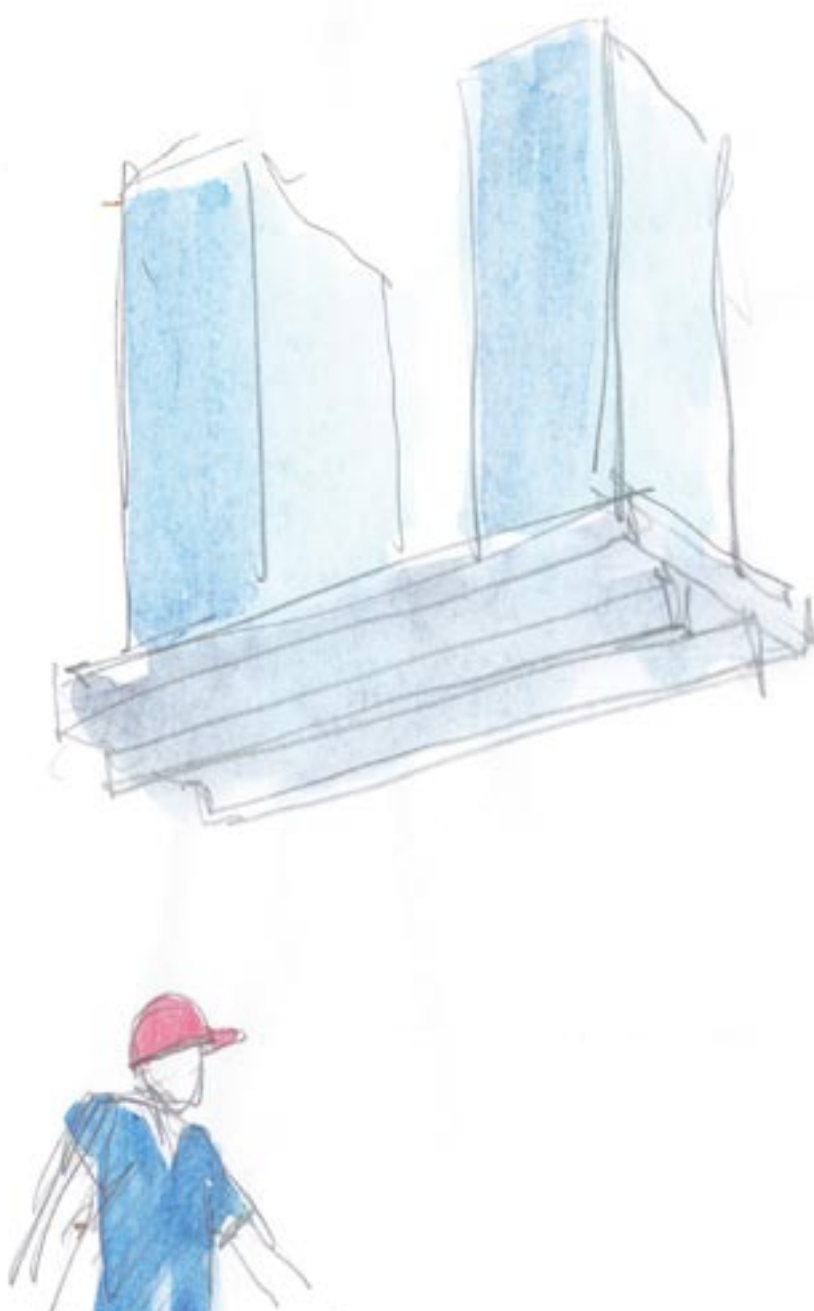


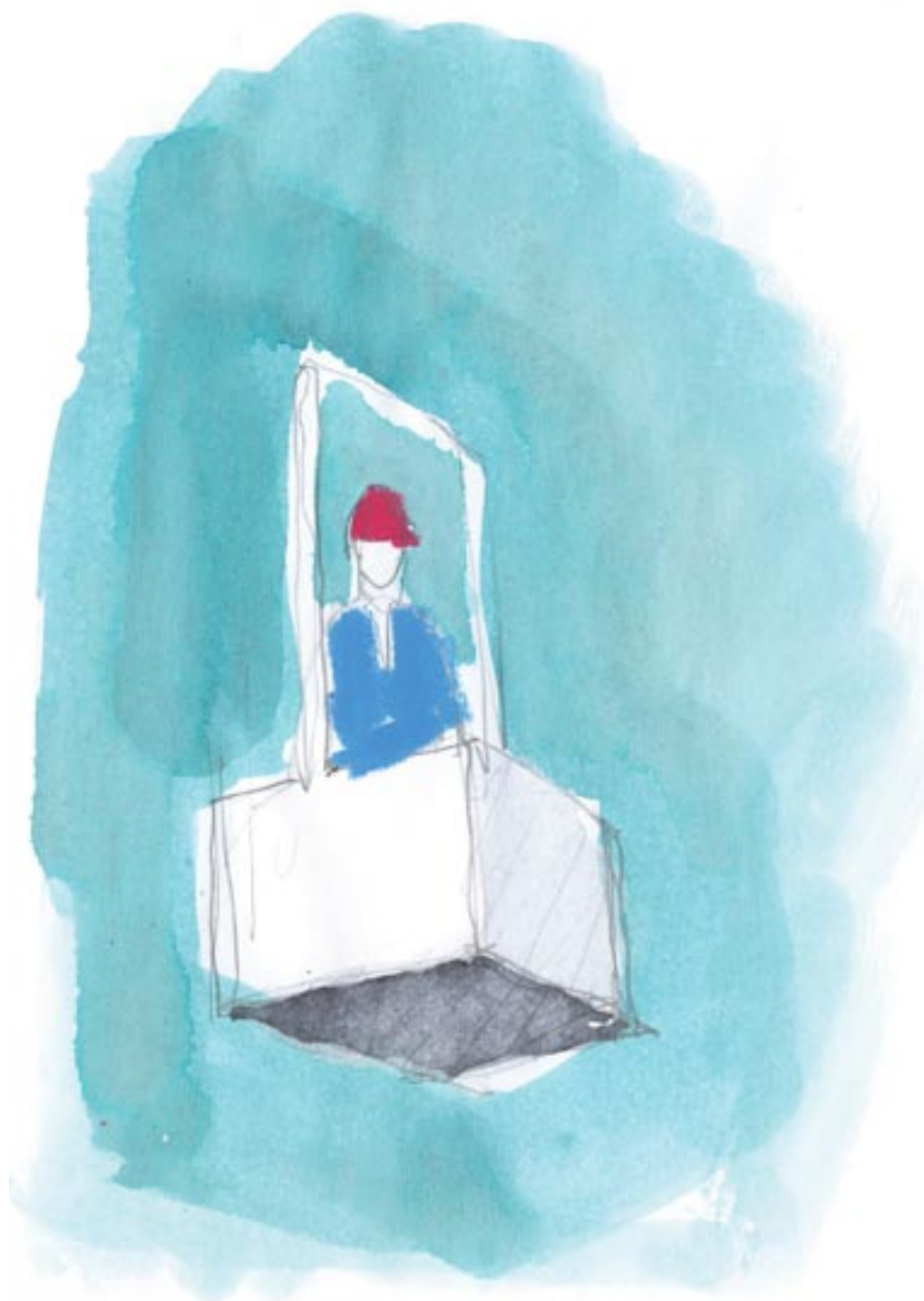


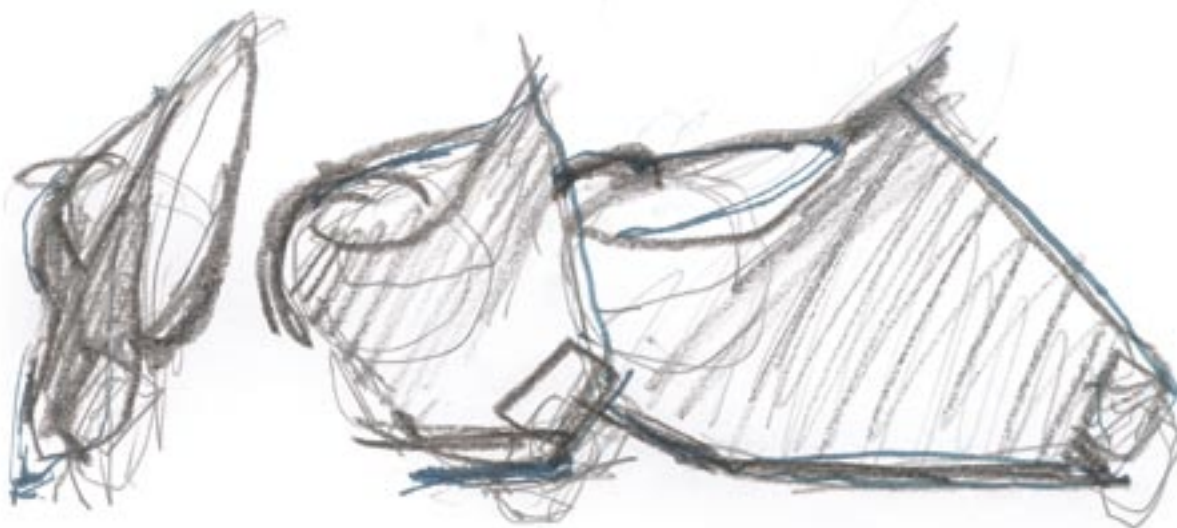
Mécanisme de levage



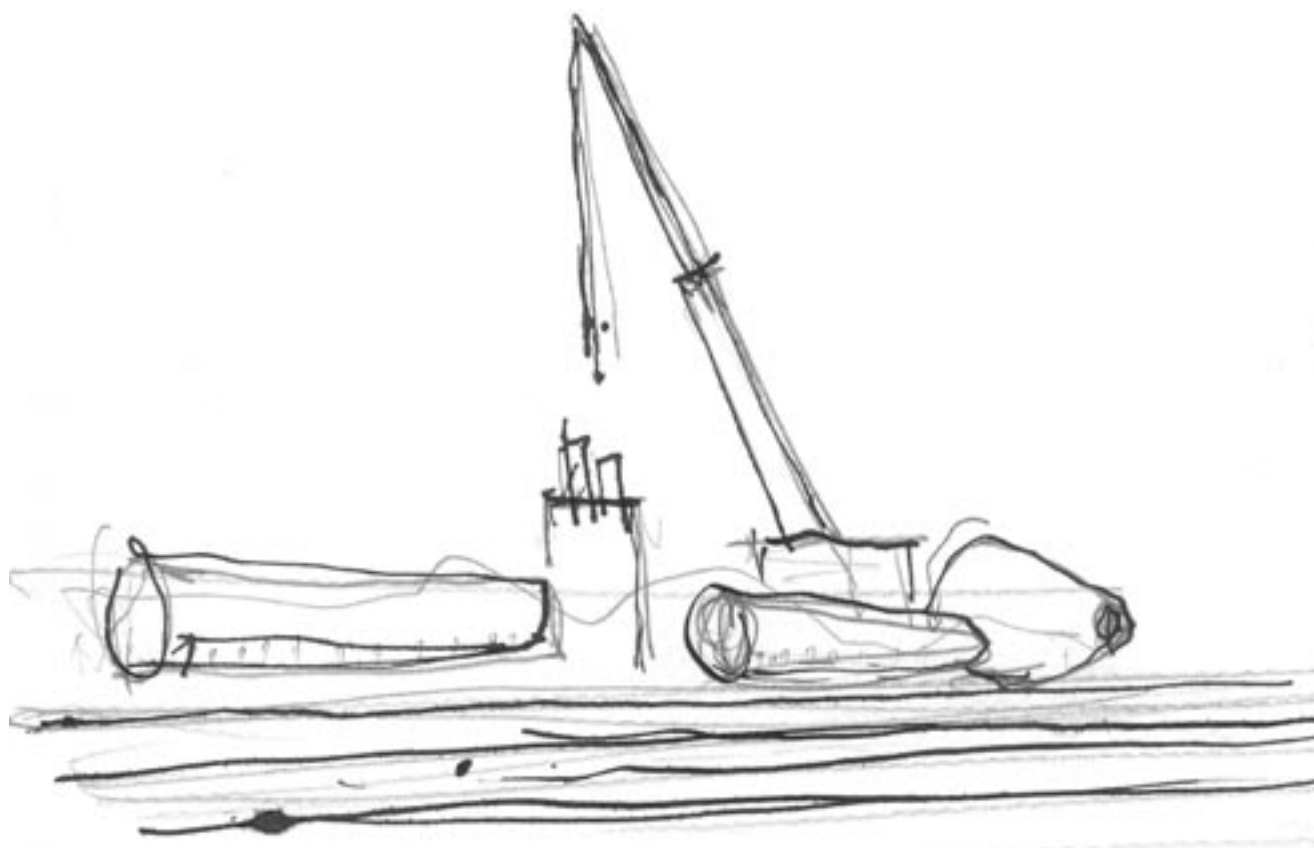
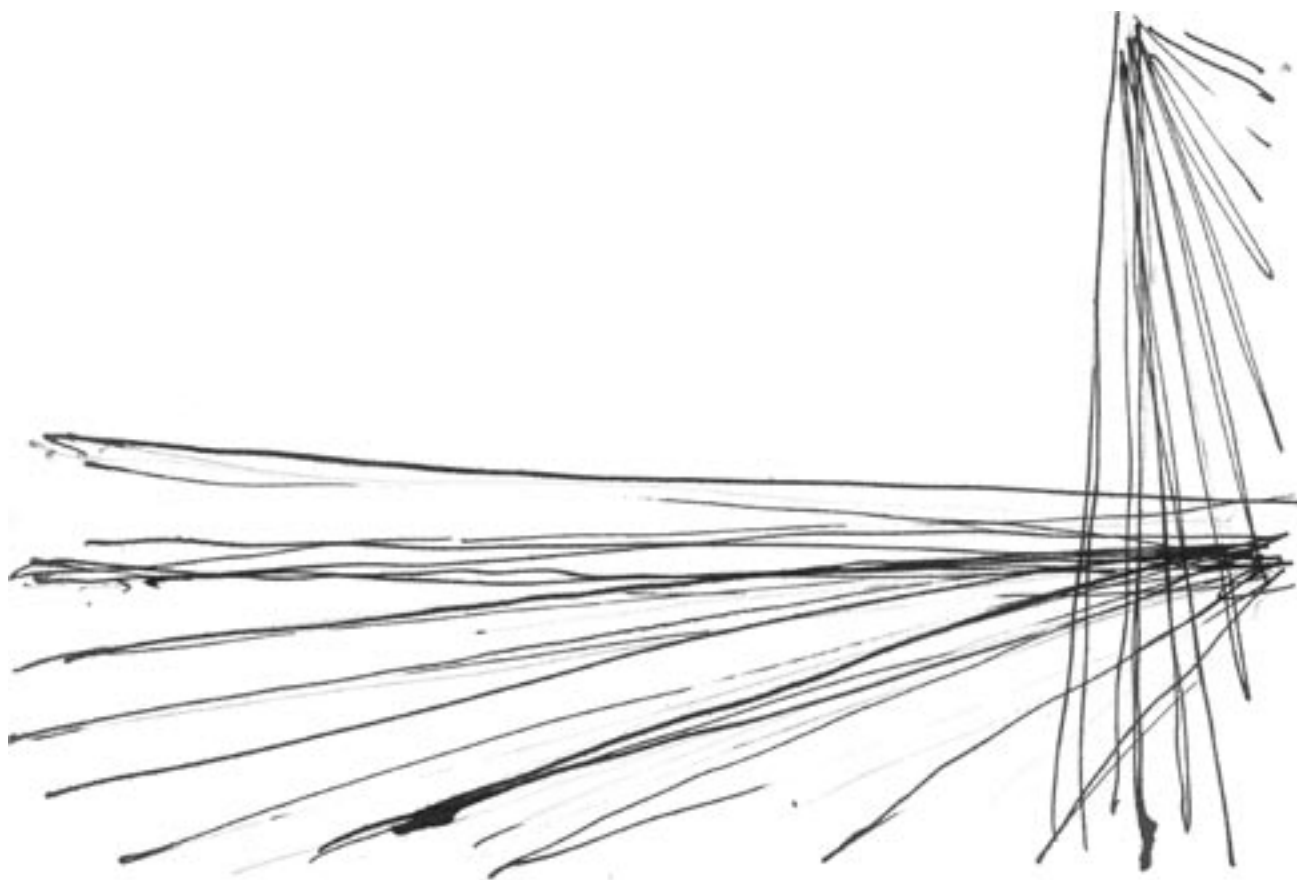






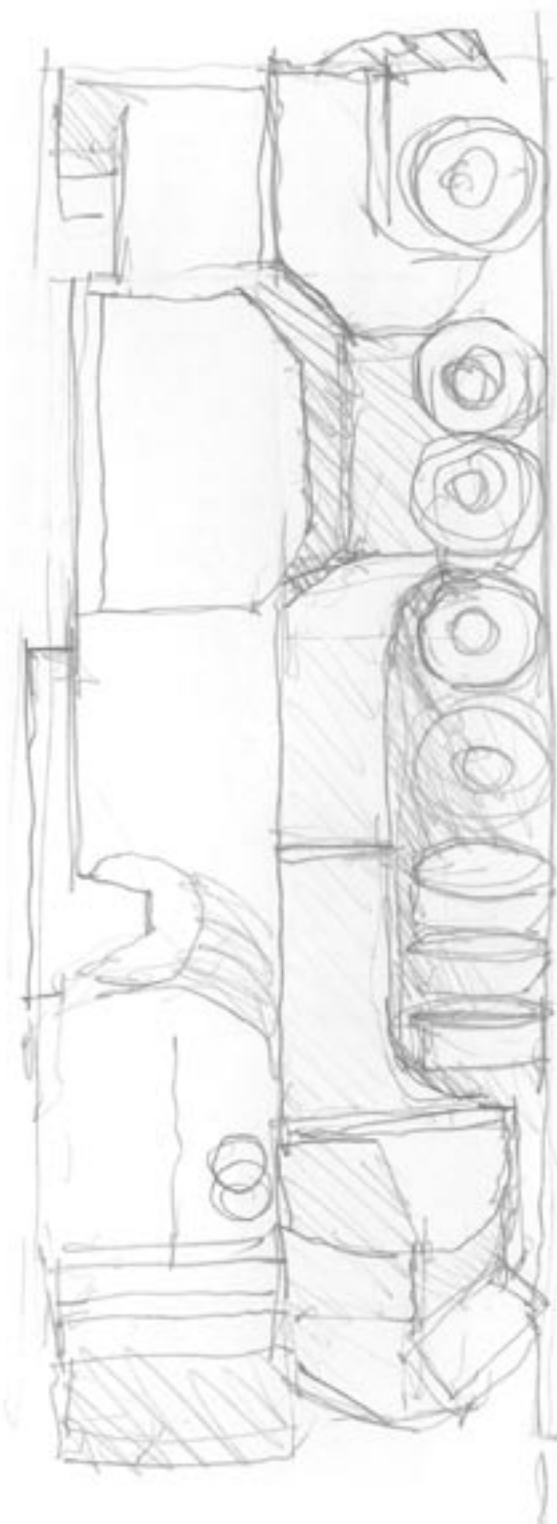




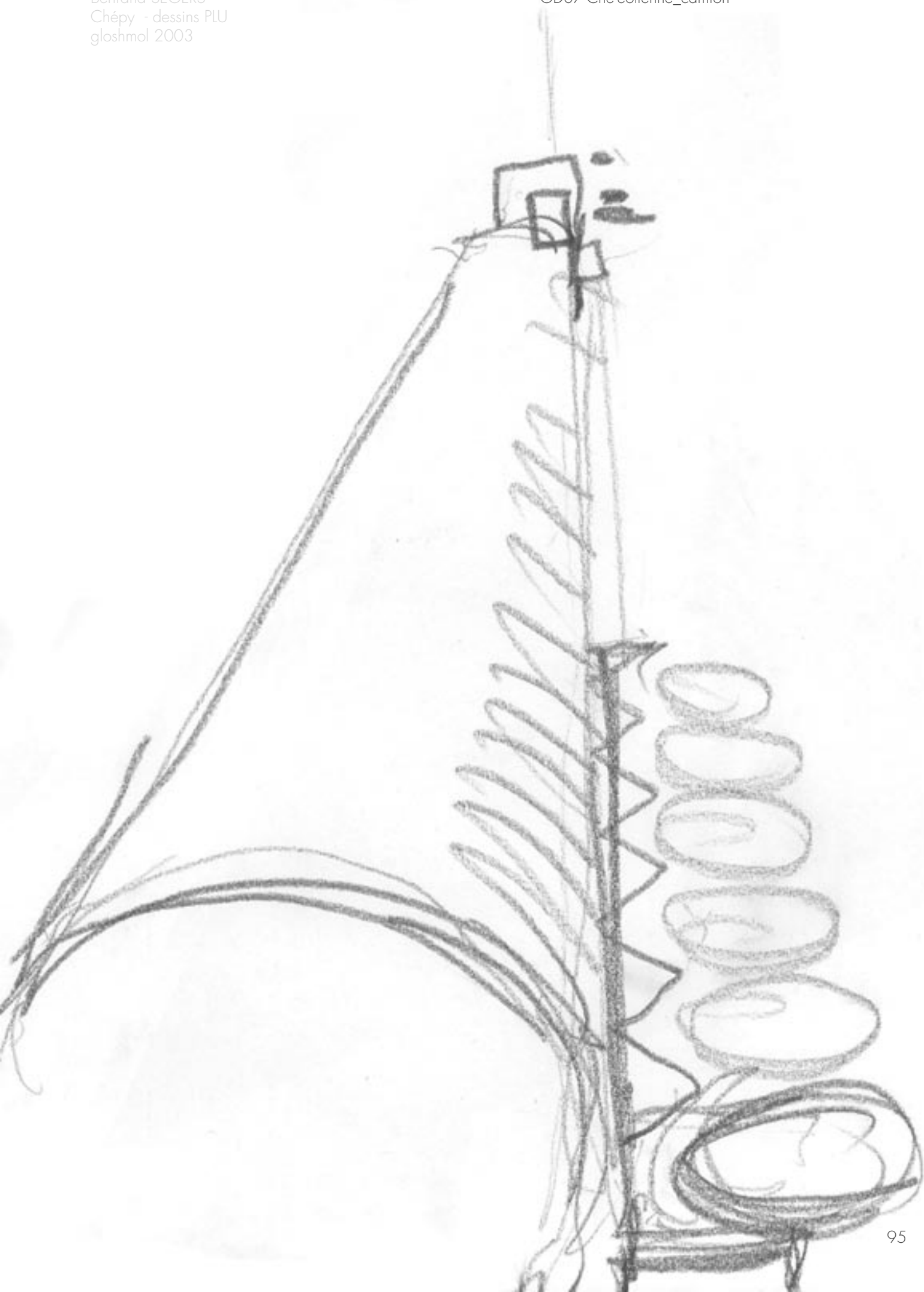








que de 500 tonnes







4 - POUSSIÈRE_VENT

conserve
parfait
vent
miracle
50 km
caché
poussière

Zone industrielle.

Je décide d'aller voir les éoliennes, croise du monde sur le sentier jusqu'au chantier. C'est la fête, un camion à frites, beaucoup de monde, des mômes, des plus vieux et France 3 Picardie. Tombe nez à nez avec une ogive de 4 mètres de haut.

Arrivent les camions «convoi exceptionnel», j'en avais vu un hier à Feuquières. Chacun des trois camion est chargé d'un tube, 2 à 4 mètres de diamètre, 20 à 30 mètres pour le plus long.

Le nez montera à 64 mètres, plus 30 mètres de pâles, les deux éoliennes culmineront à plus de 100 mètres.

Les grues élévatrices font 300, 500 et 700 tonnes. La société qui est chargée de les mettre en place s'appelle ENERCON.

«ENER(gie)(à)(la)CON?

Miracle!! On est riche!!

Faut fêter ça!

La société paye tout à volonté. La friterie de la baie est au rendez-vous, on commande....

Une frite avec saucisse? C'est l'éolienne qui paye.

Une bière? C'est l'éolienne qui paye.

Une deuxième? C'est l'éolienne qui paye.

Une troisième? C'est pour l'éolienne.

4 bières? 4 bières.

5 bières? 5.

6 bières? Un pack.

La personne qui m'avait demandé une aquarelle de la mairie, est à la friterie, derrière moi avec le comité d'accueil de Chépy. il est avec son petit fils qui se fait sortir du tracteur toutes les 5 minutes.

Il ne s'agit pas de styliser mais de construire. Parce qu'à chaque point de vue correspond une géométrie à logique relative qui organise parallèlement l'espace et la position.

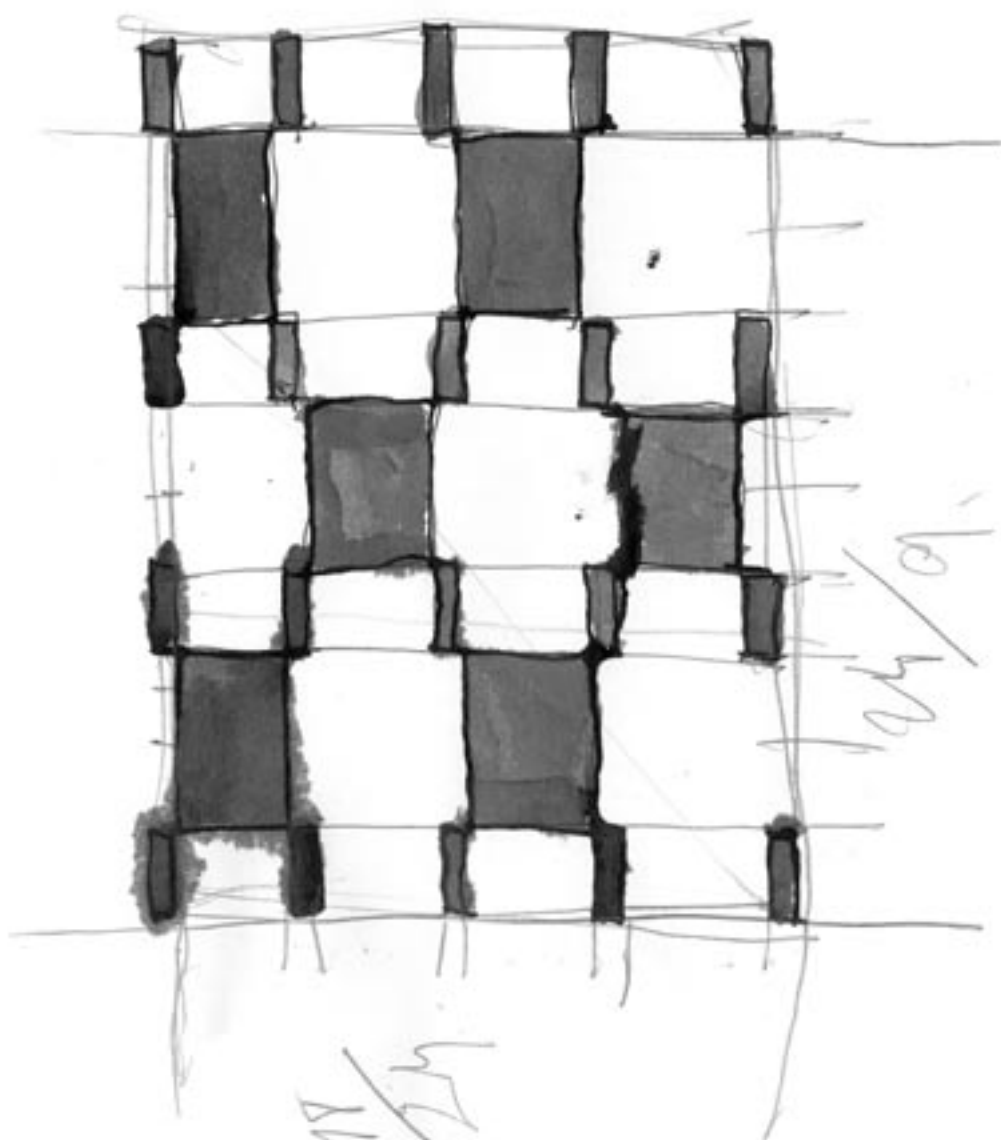
Les jeunes journalistes de France 3 Picardie interviewent un type, jeune, costaud, style pub pour un déodorant. La prise terminée, il passe à côté de moi. Son chef de projet fait aussi de la peinture pour les éoliennes dans le sud, il a fait des aquarelles, en a fait une plaquette, éoliennes sur champs de lavande, éoliennes sur champs de blé... Il a même donné une aquarelle au maire. Ca a pesé considérablement dans la conclusion du contrat.

Il a mon âge et me salue comme hier. Il vient de Belgique avec deux copains. C'est son premier chantier d'éolienne, énergie verte. Il a commencé dans le nucléaire. Ici il est beaucoup plus dans la nature. Il a besoin d'adrénaline. Il espère travailler sur des plates-formes pétrolières.

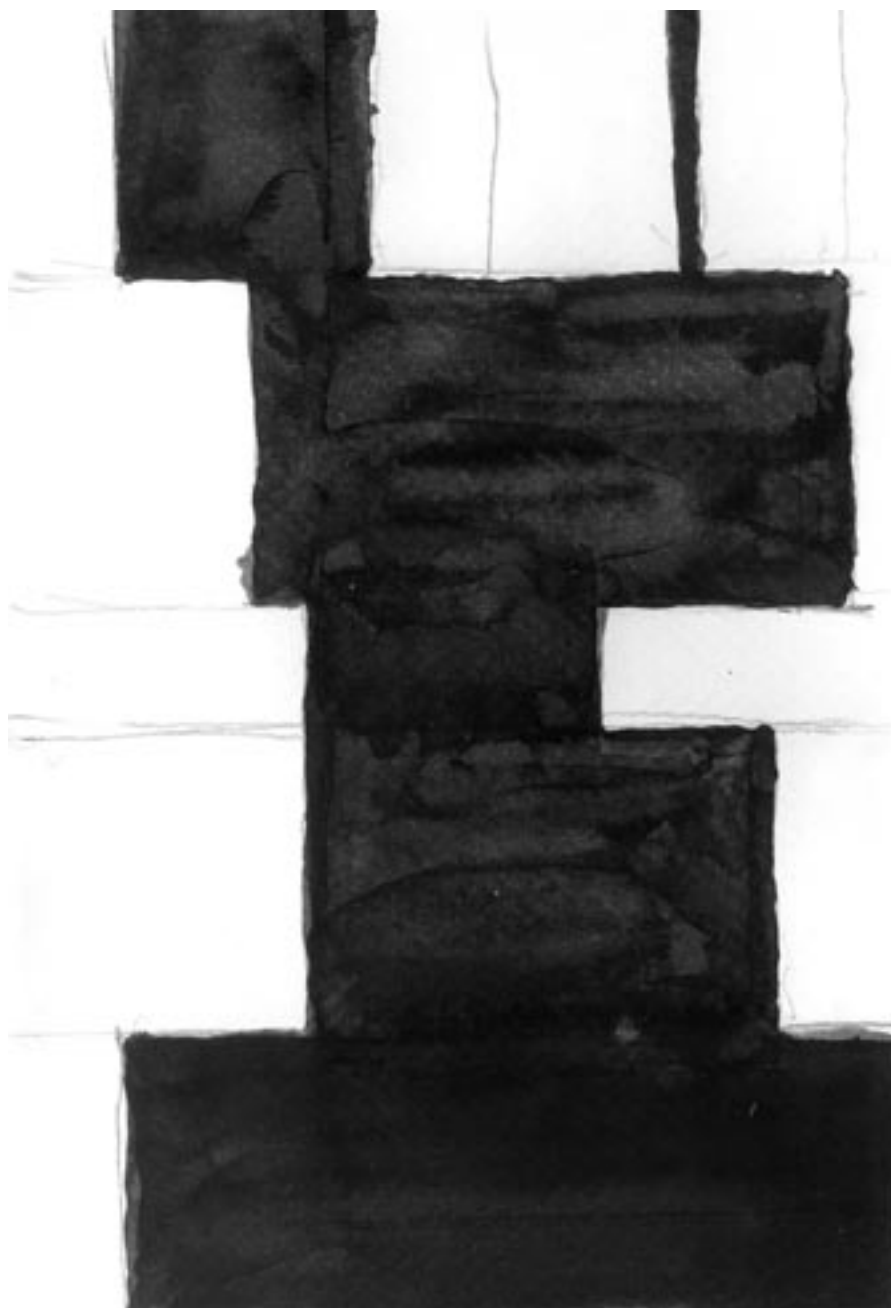
Il me sourit avec les dents qui lui restent, parle allemand vient de Brème. Quatre jours pour conduire die» fluge», une des trois pâles de la première éolienne, deux jours pour rentrer chez lui. Il revient la semaine prochaine avec un morceau de la deuxième éolienne. Il a un fort accent et parle vite, je le comprends mal.

Je le vois arriver de loin avec un fagot d'herbe sous le bras. Lorsqu'il arrive à ma hauteur il me dit que c'est de la paille pour son lapin. Il travaille chez Decailleux, 13h_21h. Il a fait son petit tour, le compteur de la grue de 500 tonnes, monte à 120 km/h. Il part manger et se préparer pour le boulot. De son usine il voit les machines.

encre



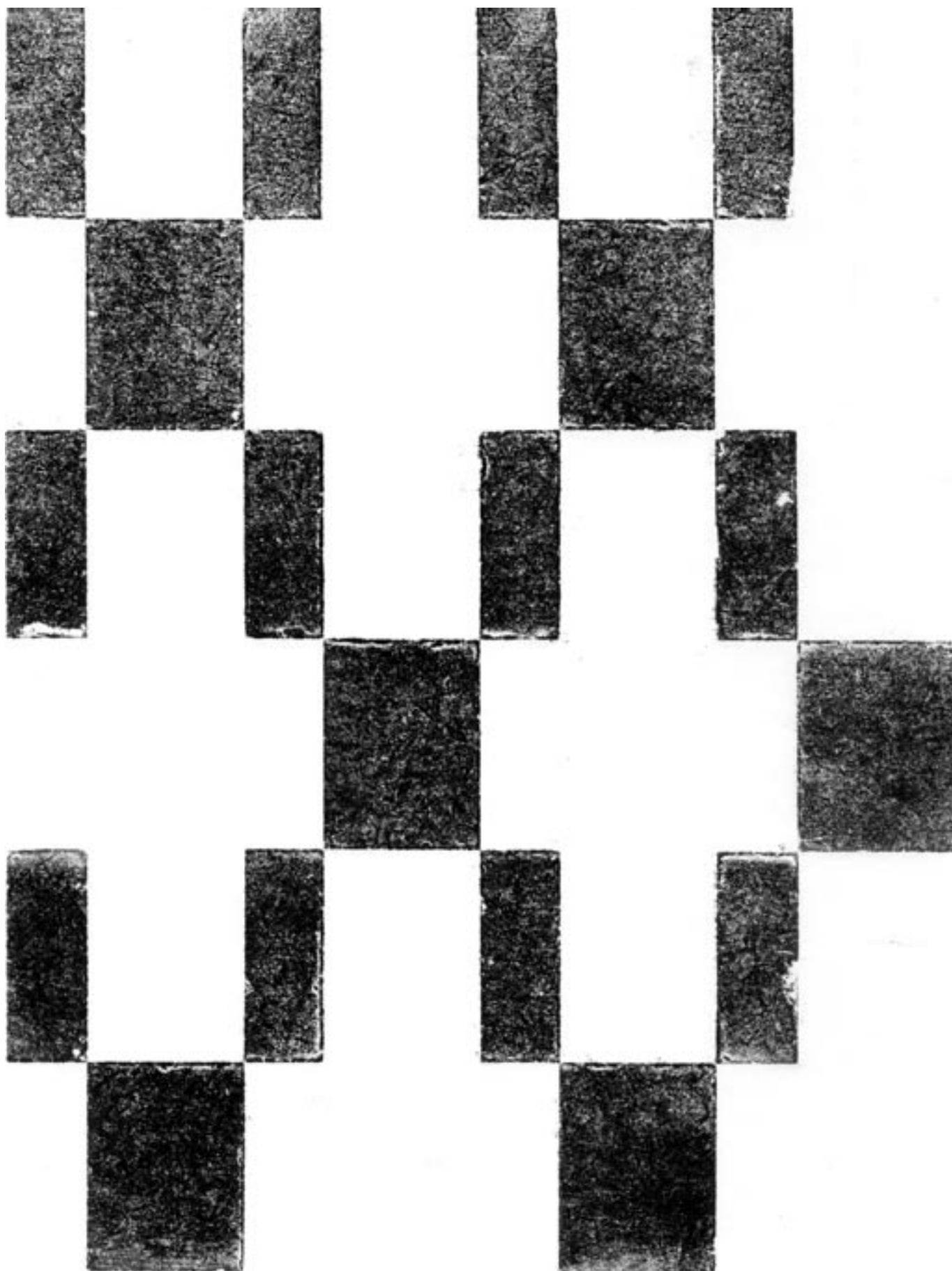
encre



encre



encre



L'expérience (figure ci-dessus : dispositif) produit les documents des pages suivantes.
Sur cette terre sont plantées deux éoliennes. Le vent les fait tourner.





